



#### مله ٢٧ سماره ٣ > دنيا كي تريب به لاده كوفداكا زيم بابان بي اليك يريابان إلى إلى الله ٢٠٠١ م

- مولوى عبدالتا برخال تابد مرداني مرى تاجدارك كذرب لي - بولانا عبدالرحمن صاحب صديقي مونكيرى خرز بوئے تو تھے کی زہوا - جاب ارزوسمار موری مكيل دين - ما فظ عبدالت وما فظ معا كل ورى - جاب صوفی سیدالوالفرع صاحب رجیتی ابزاری باع درمكاه نوت كريت - مولانا قرالدين سارى ورى اعضااناني كان كامقا - مولانا محمرقا سم صاحب مظفر يورى - حفرت بولانامفتي محرر شريعية لحق صب المجدى اعظمى بمارى دراكاي -- كرعارت ين وني ده مرعالم كارتست بن مولوى قطب الدين مك مانده حناب اجل سلطانوری ، کلیمنعانی

عیاس اوارت کال سهرای ، طیش صدیقی ، منیا جالوی ، سیابوالفرح رحبتی -

اگراس دائرہ میں سرع نشان ہے تواسکا
مطلب یہ ہے کہ آپ سے یا سیان کی خریداری
کے ملک دس جورتم عابت کی تھی دہ اس برجہ برخیم
مات دویئے بدریومنی آرڈر بھی یا دی بی کی ہیں
افازت دیں اگرکسی دھ سے آپ کو یاسیان کی خریداری منظور
ان تا رہ کرستے ا درآپ کی اجازت شے بغیرائی کا ا

Scame) - th CainScame

ده محبت بن بم نے سو ماکر سرجھ کا بن کہاں سے بہلے ، مرایک و ترہ بکار اعظا بہاں سے بہلے ، ارسے الا ول کا اُفتاب اوری آب و تاب مے ما تھ طلوع ہوا اور اس کی تابناک کرنس میابی مثب کو الوداع کرئیں ا اسی جیتے میں کر ہ ارضی کی عام آور مشترک عقلمت سے طہور کیا ، اسی جیسنے میں خدائے کم بزل کی سب سے بڑی نفت زمین وال کو دی گئی تھی ، اسی جیسے میں کا ننا ت کی مب سے محتر سخصیت سے مختلف پردہ ظلمت کو اپنی ورانی کجلیوں سے معور فرایا تھا۔ اك بمين من الع كالك عدم النظرواقدرونما بوا كقاادر جوداقد اس طول العرديا من كعربي أيس ونما يعكا عربي بنين رى الادل تربيت بى تتربيت لا عندال الما كالماندي كالمقت بيلوبين ادر بريلواني كوناكون طايرادر زكار كل جؤدل ما درخنده وتا بنده ہے۔ اس لئے آپ (صلی الترعلیہ دسم) ک زندگی کے تام بیلود ک گفت گورے کی یات توالگ رہی کی الک بہور بھی گفتگو بھی بھی اس کے مشکل ہوجاتی ہے کہ ای راہ بی سب سے کھی نزل وصوع کے تعین کی آئی ہے لین یہ نے کرنالدا تی زندگی کا دن مارن بیش کی جائے اور مرت بے کس بولوزیب عوان بنایا جائے کو نکر عالم ہے م زیا ہے تا برق پر کی اگری کوئی دائن دل ی شد کا ما انجارت عالم کاده کوننا داز ہے جس کو آپ نے دانسکا ت بنس کیا میات وکا ناے کا کونیا عقدہ ہے وائے نے حل بنی فرایا مطال دہالی كونسى ادائي د نوانه سے و نہيں د کھلائی ، زنرگی کو صنے كا سليقرآب نے سكھايا ، كاردان حيات كومزل كايتراپ سے ديا ، زنرگی کوالک نظا حیات کوایک اصول اور زلست کوایک امذاز جیات آب نے عطافر مائے ، آبھوں کو مینائی آب نے بختی اور تحفیل کو عظمت دلمین کا کیے عنایت کی وسن دخورس انقلاب آب نے بریاکیا در فکرونظری گیرائی دگرائی، لطافت دیاکیزگی آب نے رحمت ذبائی۔
آپ ہی کے سیب لیلائے شب کی زلنوں میں برہمی آئی، آپ ہی کے سے عوس فلک کی مانگ میں ستاردں کی افتتان می گی اب لذت رم مع استا وا اوراك بى كے الد وال من كوتى درازدماك وفن عالم عظمت بردنیای تام عطتین ادرخصوصاً اس ماه ی بار بوین تا یخ ی صبع معادت؛ است دميرول كى بياب أرزون كے ما كھا ہمام

### آشمان ولايت كانزور خان و ٢٥٥ مع كورويوش أوا

بارگاہ مسلطانی میں ندرد نیاز ، فانخرادرایصال تواب کا خراج محبت اداکر ہے والے ہیں ۔۔۔ مولی تعالیٰ مماری اس دارفت گی شوق کو تبول عطا فرمائے ، اور آب کے فیمنان ہے میں ۔۔۔ میں میں کومال مال کرے ، آئیں ۔۔۔ میں میں کومال مال کرے ، آئیں ۔۔۔۔ میں اور آب کے فیمالوی

ادارہ باسبان کا جداد اور دارالعلوم غریب نواز میں فاتح العمال تواب کی مشترک محلس ۲۵ مفرالمظفر کے مطابق انجام بائینگی ا مقامی حضرات شرکت کریں۔

اعلان مرنظای
"خون کے آلنو" حصدادل دردم، علار نظای
کی ایک از تعدید ہے، جس کا کئی ایڈریش اچھپ کر
پاکھوں ہا تھ کی جیکہ ہے۔
ادھر کئی اہ ہے آدیے ات اطاک تھی، اب کھر تھپ کا
ادھر کئی اہ ہے آدیے ات اطاک تھی، اب کھر تھپ کا
اتظار کرنا بڑے گا۔
اتظار کرنا بڑے گا۔

Rs 3/=

Rs 3/50

ایک بے ایک مکتبہ با مصب دوم
بیت نصب ادل حصب دوم
بیت نامی مکتبہ با مصب الگیا دیا

افتاب عالمتا ب کی نورائی گریس جب ذری و در افتاب مماری کا موں
مدرکش آفتاب بنامجی میں توخود آفتاب مماری کا موں
سے در حصل موجاتا ہے، لیکن اس کی جگر فضائے عالم بر
ستارد دن کی گفتی ہی قند لیس روشن موجاتی ہیں ، جواگر جب
ستارد لیک گفتی ہی قند لیس افتاب ہی طرح تاریکیوں کو آداب
سرتے خود جیکتے ہیں اور تھام نسبت و ملندا در خشاک و ترکو

آ فت اب برت جب ساری دن کولفخر اور منادی

عبد ہماری انتھوں سے ہناں ہوا تو اسی افت اب کی دینا ہو گئے ، جن کی عالم از در شجل صفالت دکم ہی کی ہم در ہم ظلمتوں کا کلیجہ عالم از در شجل صفالت دکم ہی کی ہم در ہم ظلمتوں کا کلیجہ عالم کر گئیں ، جفوں نے بکا ہوں کر بھی فرد غروع بحثنا اور مناں خاردی کو بھی تا بناک بناگیاں۔

منالت دکم ہی کی گھٹا ٹوپ تا رکی میں تاریکوں کو تعلیم فا مسال ہو کو جم کا کھا کو ہی ستارہ ۲۵ رصفو المظفر میں سالہ میں میں ماریکوں کو تعلیم فا من موا۔ یہ وہی ستارہ ۲۵ رصفو المظفر میں سالہ کو خوب ہوا۔ یہ وہی ستارہ کھا جس کی تا بناک کو بیں انہ فاقی دور گئیں تقدیم اور جے ہم اعلائے خرت امام احراض فا صل بر بلوی وہی اسٹر تعالی عنہ کے نام سے یا دکرتے ہی فا صل بر بلوی وہی اسٹر تعالی عنہ کے نام سے یا دکرتے ہی فا صل بر بلوی وہی اسٹر تعالی عنہ کے نام سے یا دکرتے ہی در حالی مر مربد ہوں ادر علی سؤک دا قتدار کا برجم آئے بھی مرب وہ اور میں تا ہی خوب کی اسی عرب وہم مرب ہوا ہے۔

در حالی مرملبند ہوں ادر علی سؤکت دا قتدار کا برجم آئے بھی عرب وہم مرب ہوا ہے۔

د الرساز احدمان ما وز ملام ان يرون رون و ورون عمال آكے سالم أن يرو بارناز سرن برم جمان ا ملام الن يرج فخرانيك ابوكريكان آئے سكام أن يرجوليكراك جهان خارمان أ سلام أن يرس العالي و ووزيال الم سكام أن بروين كرنورمان انس د ما لا مرام ال برو الم ال برو المال ا ملام الن يرو أبيول ير نكاره لطف ركفت كف سكام أن يرجو عيرول يركعي بالوكرمير بالا سُلام ان بروج ام وز دستم دست ای سكام ان يودين كرمالك الع جنال سكام ان يركر جن يزنا زكرت بين جمال وال سلام ان برجو بزم زندگی یس کامران آسا سُلام اُن ير حكومت جي كي بروين كي دل ير سكام ان برجوی كرت كم بردد جهال ا ئلام أن يركد تا يرحن كابن م حشري بوكا سكلام أن يرجو بن كردهمت ديت جمال أسا ملام ان روفران عظم لے کے اے کے سلام ان برو لے الک مطاورال اے مكام أن يروس كما ي ووالى سين آكر سرام آن برجرين كرد بمردا و امن ال ملام ان رعبادت حن کے اور نازکرتی ہے ملام آن رو بورعاصبول برمبربال آئے

المار وي عبالتا بوال من الله المارة ا

## 

حالت درحقیق ایک الیامسکرے حس کے معلی خامیہ زمانی کی دارت کرنے کے لئے داقعی اعلی قابلیت کی صرورت ہے ، اس وقت رمالت کا موضوع بیمیشن لطری اس لئے با دجود بیمیشن لطری اس لئے با دجود بیمیشن لطری اس لئے جاملے ہے اید جوات کرتا ہوں، نا ظرین کوام سے امید بیمی اس موسوع خاص کے متعلق اگر میر سے بیان میں کوئی افزیشن میں ہوئی افزیشن کے۔

سے سے اور دسول میں اسازی فرن ہے بین كا عزورى مه الرحد يددولول لفظ قريب العي بين ادر بركس وناكس كاندمان سے مائے میں ، گراس ك نازك فرق كوعام افراد اس مجھ سکتے۔ اس کے اگریس سر بتا دینے کی کوسٹس کروں كرنى اوردول من كيافرق مه تجانه بوكا- والتان عبومان جمانی سے یاک ہوکر معلومات عالم غیب سے عامل کرے یاکسی قوم رائے والے آفات و بلیات سے آگاہ ہوکراس قوم کومتنہ کرے ودد نهایت نامور اور برگزیده مستی کبلاین کی سخت ہے، یس ب عكمت الني اوروحمت ما متنابي اصلاح على كاطرت توجر الانى الم توده روش دل درماع دالى التى فداكو تاريلى سے كالكر يح روسى بن لاتى سے ادراس كالفس قدى آفناب جمان اب کی حدوش ہوتا ہے اور اس کی روشنی سے علی فداؤ کافی ادرمزدرى فائده بنجابس ادراك مخض كاعالم اجمام ادرعالم مكوت مي كلي لعرف بواس ادراس سے خلاف معول محرالعقول ماس ردد اور و حرب ص اور و در بی ص اور و ت ارب عالی بر ال ونظر آی بی ، اس کو بالفاظ دیگر سیزه کیتے بی اور حق اس مے انعال ملات عادت ظہور میں آئیں دہ بی کسانے کا محق ادام اورب اس سے زیادہ اس بررست نازل ہوئی ہے تودہ

ماحب تربعيت مبداور آسمال كاب كاماس بداب كموده ما اصطلاح يس رسول كها ما سب لبذاني اوررسول سي صرف اسى مسدد استاری ون بواب میا محدالتر وزرگ ان متابع سے اسلے ہردور اور ہرقران میں النا نوں کی اصلاح تفس کے واسطے السي بزرگ بهستان سدای بین جن کی رومین علطیون ا ورنفسانی خواب ی ظلمت سے بالکلیاک صاحب بال اور حقائق الاخیار کے راز ان يمتكشف يها اوروه يأك رومين المجذاب قلوب في آوم ی کانی قوت رکھی ہیں ، اور دہ بی آدم کو بقدرائی روی توت کے تصرف سے سیرسی راه ملات کے لبذاایسی قرت اورالیے اوسا دا ہے اسان کو بی اورصاحب شرایت اور کماب کورمول کتے ہیں سين كروه ابنيارس تعفن الم ادرلعف الالعلى درجريايا مي يمب زباده درجس ده نی ماری جانا ہے جس نے در تورس سے عالم و بنی آدم کو زماده منور و متحلی کیا ادرس کے نیومن و برکات سے تحلون فار كوزاده فائده بمجلب - اس موقعررس صاف الفياظي بوكاك دنیایی سی بی مرسل نے ہمارے سرکارتامدار مدمنے کی طاح فیومن و بركات كامينونهي برمايا ادراس ذات باكس زياده ي اصل قطرت كي تعليم نيس دي اور يذ قطرت حقد كي اصل كوفائم ركها لهذا جعزت محرصلی الد علیه وسلم کی خان مبتک سب اعلیٰ اورافصل اوركل انبيار سے برتر اور بالا ہے۔ بنظر واقعیت عا مجلا مرت بوی مے متعلق کسی قدر گزار مش کرنا عالباً عرص وری

الدر من المراس الما المراس الما المراس المر

 اماع در دفت فارترا می تشریف نے ماکراس عبادت میں ہے معلی حضرت ابراہیم عبارت میں معادت معردت اور نے سے ، واکب کے جباطی حضرت ابراہیم عبارت معددت مورد کے سے پہلے لیا کہ سے ، اور سل و طارت مورد آل در مقیقت کیاب بوت کا دیما پی اس ایرار منگشف میراک سل کہ عبارت کیا اور سل ایک اور منگشف میراک سل کے اس کو ہم خوت کی ہی مزل سے تعبیر کرتے ہیں، چنا پی ایک روز فارح اے افروت میں معرد دن تھے ، پیکا یک فرشتہ میں مورد میں مقارح اے افروت کا اور میا کہ تعلیم کرا میں میں مورد میں میں مورد میں اس واقع و بیا ہونے کے بعد جب آپ مکان دا قدر سے بہلے ہیں دونما ہونے کے بعد جب آپ مکان میں مورد میں نوال ایس کا آپ کے تلب پرکافی افراق اس داقع و میں نوال ہما کہ اس میں مورد کھتے تھے ، اس داقع کو سنگر کہا کہ بی ناموں موسی علیات کیا میں بوائی میں موسی علیات کیام پرنازل ہما تھا۔ اس داقعہ کو سنگر کہا کہ بی ناموں موسی علیات کیام پرنازل ہما تھا۔ اور آپ کی نبوت کا حدق دل سے اعتراب کیا ۔

میں سے بلکہ آتش استفام میں جلنے لگے ادراس نیک ادارہ کو کا فردر بادکر ہے کے ایراس سے جال فود برباد کو ای کا دورلگا دیا۔ اوراس سے جال فود برباد کھا گر باطل سے میں مرز مین عرب بر مد تول حضر بربا دکھا گر باطل سے فریش این کسی کو مشر میں کا میاب میں ہوئے ادر جبر و سے حقر ربی باطل تو سے مذرب سکی ۔

الغرص رسالت کا استدائی زمانہ نہایت خطرناک طریقہ سے الزر پاتھا لیکن اس کے ساتھ ہی یہ تبلیغی سلسلہ اپنی فدا داد

زن کے ساتھ ترتی کے مہدان میں تیر تیز قدم بڑھائے جا دہا تھا

زن کے ساتھ ترقی کے مہدان میں تیر تیز قدم بڑھائے جا دہا تھا

زمت یس آگر جب صاف الفاظ میں کہا کہ ممادے حبود دوں کی

مدت تو ہیں کی جاتی ہے ادر ہم کو ادر ہم سے بہلے گزر نے والوں

مرکز ہما الم الم ہے۔ ہم ایسے سنے کے سخل نہیں اوسکے یا تم اپنے

الم الم تا الم الم الم الم الم الم میدان میں استا کی ممددی سے استا کے موالی میدان میں استان کی ممددی سے استان کے ما کھوا کھا و یا اس کے سائم میدان میں استان کی ممددی سے استان کھو میدان میں استان کی ممددی سے استان کے میدان میں استان کی ممددی سے استان کی ممددی سے استان کی ممددی سے استان کو میدان میں استان کی ممددی سے استان کو استان کی ممددی سے استان کو استان کی ممددی سے استان کی مدد دی سے استان کی ممددی سے استان کی مددی سے استان کی مدد دی سے استان کی مدد دی سے استان کی مدد دی سے استان کی مددی سے استان کی مدد دی سے استان کی مددی سے استان کی مدد دی سے استان کی مددی سے استان کی مدد دی سے استان کی مددی سے دوران کی مددی سے استان کی مددی سے استان کی مددی سے دوران کی

ابطالب برمرداران قریش کااتنا اترفترد و اکر سرکارد دعالم علی الد علید دسلم سے اسمفیس کہا ٹراکہ مجھر انتخابار نہ ڈالنا جاہے میں اسمان سکوں۔ جب حصور اکرم نے اپنے جھاکے تلب کو انا متاثر دیکھا تو بقسم ارشاد قربا یا کہ میں اپنے فرص کومب ک میں مان ہے صرور اداکروں گا۔

ا جب کفار ترخی کے کا بیعت بہجائے کا بیڑا استام میں بیجین ہوگئے اور ان کا بیٹرا استان اور ان اور ان اور ان اور ان اور ان اور ان کا بیٹر کا در ان کے خواج کے بنایت عبرت آمیز کا دنامے نتر وع کرنیے ادر کی مسجلہ ان کے جو قریب کو در از کیا مسجلہ ان کے جو قریب کے ایک کے جو قریب کے کہا تھوں انتہا سے زیادہ متا ہے ہے۔

معنرت بال رصی الشرعند اور حصرت عادیات الشرعند کی الدو السرعند کی الدو السرعند کی الدو السرعند کی الدو ارسانی سے العالی سے دیگریز بہ سمل ان سے خدا برستوں کو سخت کی الدو ارسانی سے العالی سے المعنیا ہے۔ ان سے خدا برستوں کو سخت کی الدو السیمی اس قدر مساحت از بیس بینی کی با تی تحقیل گران کے میدوں تیں اس قدر الرائیان کی تجلی بھری ہوئی تھی کہ دینا کی ٹری سے ٹری صیب

اور کفار کرے ناروااور نا قابل برواشت اندارسانی ان کوایک سکنڈ سے بنے بھی اسلام سے ردگرد ال نہرسکی قریش کے مظالم کی گفتگھور کھٹا ئیں اور ان کے جورتم سے بادل سلمانوں کے ہرول برآگر برستے اور کھلنے کا نام نہ لینے ، گرجاں شاران سرکاردوعالم صلی اللّٰہ علیہ دسلم سے یہ مکن نہ تفاکہ افت کریں یاان کے قوت استقلال بیں انحطا طکور فل ہوسکے ۔وہ اسلام کی تحبیت میں ہرتسم کی تحلیف برواشت کرتے ہوئے فال نے واحد کی اطا عت سے مخود موڑتے برواشت کرتے ہوئے فال نے واحد کی اطا عت سے مخود موڑتے برواشت کرتے ہوئے فال کو اللہ کی تارا ادروفتہ رفتہ تام باطل قوتوں پراسلام سے فتح یائی۔

الدن وبرورسرات این مان دمال مصور کے ندوں رکھاد كدر كفي تقى كران سب نداكاران مركار دوعالم مي جارجليل القدر اسيول سے جوج کام انجام رہے ہيں ان کی شال تا يے عالمي سي ملتی - سب سے بڑی اور سب سے اعلی سب قلیفراول حضرت الویکرصدلی رصی السرعه کی تھی۔آپ سے تبلیغ اسلام میں ونایاں حصدلیاہے اس سے ہرماجب بھیرت واقعت ہے اورس کے دل ين مع رار يعي ورا مان ب ده اس كراهي كاماتا ب كرحفور نی کریم کے بعد حب زات کرامی کوافعنل راعلیٰ کیا جامکاہے ، دہ ظلیفراول بی کی ذات بارکت ہے، اسی دور سے آپ مالتین سركاددوعالم بروب ادرسى وصب كرآج ببلوت مجوب ساسرا فرما بين-آب اي دا ع در ع وزع اسخة بواسلام كى فدست ى ہے اس كى نظرتا يخ عالم بن جيس ل كتى يد بمير است" وومری دات طلیفه تای حصرت عمرفاروی رضی اس عنه کی آب کے متعلق اسی قدرعون کرنا کافی ہے کہ تبلیغ اسلام علی الاعلا كاسبب يسى مزك وجود اوراسلام كوجتى تقويت اس ذات كرا سے سیجی دو کسی دومری سے نہیے سی ۔ بالا فریس وجہ ہے کی ذات آج محى رفاقت اواكررى سے اور وصل تجوب كى لذت سے نطف

الدور مرور بی است فلیفر نالت حضرت عمان دوالنورین رضی الندون میری دات فلیفر نالت حضرت عمان دوالنورین رضی الندون کی ہے ، س جرات کرے کرسکتا ہوں کراگر حضرت اقدی کی ہے شل ( نقد صفی مهم مرسی)

# مدرق الماليك الدرك الماليك الم

معاشرے کوسینهال سے گرمشیت سکراکرکبرری تی اسان نوا بنے لاوے کو پتیم نرسمجھ ، دنیائے انسا نیت اسی سے اس الا ادب بتند کرے گی ، توحیران ویرستیان تر ہو اکل تیری ہی امان سے در منااس ملے گی .

عے۔ ناخداجس کا تہ ہواس کا خداہو نامے اور وہ درمیم اسنی خاموش زبان سے کرر ما تھاکہ اس بیمواز محداین عبدالسر کی موائح بیتمی مرد ہے کراہے دوں کو تسلی دس اپنا در ااب اس در میتم کی جانبازی تو دیکھیے۔

اُج زمائے بین کسی جیزی کی نہیں فصاحت دہافت کی تھیوریاں موجود ہیں۔ نہور وزری بخوریاں بھی آج روی واکٹ بھی اسی فضاییں پرواز کرنے نظرائے ہیں اوراسی دیوں یں اسٹی بخریات بھی یا کے جاتے ہیں۔ اُج کے اساؤں نے فرائش کے حفن کی دفنات اور روسن جورسٹ کے نصیطے بھی شے ہیں، ہوا دُن میں اور نا بھی سکھا ہے۔ مگر عملی میدان میں ان عالموں سے بالکل ما فرا ایا ۔ علی کوشے ان سرو جورسط میں بھی ہمیں یائے گئے ۔ مگر افرایا۔ علی کوشے ان سرو جورسط میں بھی ہمیں یائے گئے ۔ مگر میں ایک ایسے النان سے فریت کونا چاہتا ہوں۔ جس کی زندگی کا ہمر ہمر کھ دوسن حیات تھا۔ اسی لے موجودہ معرکر آدائیاں بھی کہری ہم ایس ساگر فاک و خون سے کھیلیا مقصود اور وقودی وستے کے ہمراہ ایس ساؤں اور این مطلوب ہوں داموں مصطفے اسے لیدھ میا کور جموں سے النان نما در ندوں کور در میں مصطفے اسے لیدھ میا کور جموں سے انسان نما در ندوں کور در میں مصطفے اسے لیدھ فرن کے بیاسے کو سمینے سے لگا گیا ۔

いだいとしている

محديدا ينالو بإاين وشمنوب سيمنكوا على توامك و قعرا علان كروما -لا الله الا الله الى رسول الله . كارسول الله . كارسليع دين كور كايك تناك وتاريك كوف سي شروع ويونى جيكيترا فت صدى وا دی کرس نام کر ملی تھی، سطوت فاردتی سے دنیا کے عرب تھرا على تقى المام عمانى كاستاره فلك مفتم برحك رياكفا، باب خيبر بازوے عدرس کھرار ہا کھا، حباب زیدا بی المانت سمعمد بكابوں سے دیکھ جاتے ہے۔ فد بجہ الكبرى كى سرافت سے ہر تاجروافف كفااوردولت فديجرد منيك عرب مين متبرت عال كرهكي كفي ا در كبيراب كي امانت وصداقت كمي ايني مثال آب ہي على السي المع بعدود عيدا فرادك مامن كالله الله الله إلى م سول الله كا علان فرايا تو مناب صدين في ذرا بعي تامل مذكيا بلكه صدفت يامحمد كانعره لكايا- عمر فاروق صبيا ماير ناز بوان قرآن معجز بیان سن کرارزگیا، اور داسن اسلام سے دالب موا وعناب عمّان كي علم وانكساري كيونكر ايك عليم كا ما كقد ديى - ده میں مغرف باسلام ہوئے۔ حیاب علی کس طرح ا بھار کرتے میکر قدم صطفے كوتنجى وكركات بنس بالم حصرت فد كحبرك لي كلى الكاركيات جكرة اب كراى بردهوب كى تازت مي بادلال كوسايدكرتے بايا۔ معترت زید کیونکرایمان دلاتے جکہ بحیرہ را بہب سے اقرار بالرمالت قبوليت كى كانول سے سن عكے كتے - مواليى تعليم ى كيا كانى جى سے الكاركيا جائے ؟ آزادى كسے مطلوب بنس ؟ تم اندي آزادى ما صل كرك المي المي المن كو فولون سع مينيا مي المفين تو د نیوی اور اخروی دونون آزادیان مفت سل ری تقیس المول

ے آئے لاجھ کا یا اوپی کی کا فرق مطایا ، ہوا وُں کا فریادر سی
میتیوں کے کام آیا۔
تاریخی کفر کا فور ہوئی ۔ رحمت وراحت کا بادل جھایا ۔ بہذیب
تاریخی کفر کا فور ہوئی ۔ رحمت وراحت کا بادل جھایا ۔ بہذیب
کے انگر ان کی ، تمدن کو سردر آیا اور فصالے عالم میں یہ اعلان کومیا
کے انگر ان کی ، تمدن کو سردر آیا اور فصالے عالم میں یہ اعلان کومیا
کرا ہے انسانو اسم کسی کی امانت ہو ، متھاری زیدگی سے کھے اصول

درس آزادی دیا تواس طح کر مزادد ل در بارے کھاری کوایک

ہی در تبایا سیکروں معبودان باطل کے کاربوں کوخرائے دامد

من نبین و کراس دنیا مین می و در اقت کا میغام میموکخیا ما ما فرن طاقی کو دعوت میکار دنیاا در دریات شیطان کوآبادهٔ ما فون طاقی می در عوت میکار دنیاا در دریات شیطان کوآبادهٔ

عدر رسول الترسل العد عليه وسلم ع سائد يوسع م قاص عربها توقه صرى تعيل بين آمادة انتاعت بينا الى بوجائے والو - يەدەراست نېسى كائلرىانى كے بغيرگزد اماے، یہ دہ لقہ بنیں موطلقوم کوز می کئے بغیر سمتم او جائے۔ منزل نبي جومفت فوان كوط كي بغير بالمقد أعات بها زنیب کی سنری زیجرس این اور ترسیب کی آئینی طاقتان کیمی يري ساري دولسيس جمع كي جاري بين اعرب كالخنت آرامة كاماديا ہے تو تعمی برركا برار لينے كي تسميل كھائى عاربى ہيں الدارين مسقل إدري الى - نيزول كے مصل محص مارہ يوں نيرو ع بكان آذ مات ماري بيل - بهال ان آئن قد ول اور كوه صفت ادادوں کی صرورت ہے ، جو سمس وقر کی تشی کو کھارادے ، جو طوقان مصائب مين كردن تاسي كموا و اجودان كيوعير سكادس ، وكمر بار لل كرت كركر ، كيا عقل النانى كى السى تدبركوسوي من تن ساور آج سے وره سوسال يہلے كا ما ول کسی ایسے طریقہ کو پیش کرسکتاہے ؟ حس پر محدرسول الندے على يكياريس اورسركز بنس !

ان و کروری می استر علیہ وسل سب سے بہلے اپنے عوریزدں کو رہے اس کے ایک ورت می ان کی میں میں کہ میں میں کا ہیں دیکھ میں کی دستواریاں آپ کی نگا ہیں دیکھ میں کے در سواریاں آپ کی نگا ہیں دیکھ میں کے فرارول استران کے لئے کوئی اجنبی نہ سمتھ ملکہ بجیبے سے لے کر جوانی نگ ان آ نکھوں سے بھی نہ سناگیا کہ محدر سول استرکا قدم امانت و مدانت سے بھی نہ سناگیا کہ محدر سول استرکا قدم امانت و مدانت سے ڈی گھیا ہو کسی کوئی تحدید و خاطر ہوا ہو ایمون سے کوئی تحلیم ایک اور سے کبید و خاطر ہوا ہو ایمون سے کسی کی اور سے کبید و خاطر ہوا ہو ایمون سے کسی اور اس کسی اور سے کسی کی تعدید کسی اور سے کسی کا مدور تا حکن اکیونکہ وہ تو خور ہی معلم تندیب کسیوایا اور ایک میں در اسان سے اور کی حدید کی اور ایک کیونکہ وہ تو خور ہی معلم تندیب کسیوایا ا

> بہی کہتے رہے تلوارسے کھیل اسلام یہ تو مبلاد درا توب سے کیا تھیلا

کیا عامک اکسان و صرور ہے بہتر نہیں۔
بہتر توجب تھا جبکہ بعد موت فنائے دائی ہوتی و ماب دیا اللہ باراگر بعد مردن جبی حاب دیا اللہ باراگر بعد مردن جبی حاب دیا اللہ بارگر بعد مردن جبی حاب دیا اللہ بارگر نور مردن بات ہی غلائی بہا

ی ادام کی اردای اساده کی نماز پره و درمان مان کی می کی کورزی در اخردم کی نماز پره درمان می کی کورزیک در در اخردم کی نماز پره در درمان کی می دوزے در کھو۔ کم یس جوالدار او اس برج کوبرین زمارت بیت ان کر بھی فرمن ہے۔ غریبوں سکینوں کا بھی تھار ذمیر می ہے۔ اس کا ورا پوراحی اداکر در نقردل کے دکھ درد میں کام آ در مربینوں کی عیادت کر در تم زنا شکر ور شراب مت بیو مود ہرگرز کھاؤ ۔ ناحی کوگوں کو نہ ساؤ۔ ملال کماؤ۔ درق جوام سے باز ر ہو۔ کسی کی غیبت نہ کر در کسی پر تمت نہ دگاؤ۔

کسی کو ذلیل منسمجھو،کسی کی آبر دسے نہ کھیلو۔ عرصنیکہ اس النان کا ہر ہر کمحہ درس دیات تھا۔ ا فلاق کی

بندی بیان سے باہرہ ،جس کے لئے وہ استرف الانسان فود
ہی رطب اللسان ہے۔ بعیش لانوسی مکارم الاخلاق
اس کا افترات بورو بین مورخ کبن نے بھی کیا ہے کراسی
افٹل ق کا انسان اس سے بہلے مذیایا گیا مذا ایندہ آنے کی امید

برمرداه ایک مختصر ساوا قوربیان کردول.

اسی کے اس امی کے اضلاق براع بھی تاریخی ادراق شاہد ایس جو شمع نبوت بجھانے اے مصفے۔ وہ ا بین داوں کو اوراق تا ہو سے معور کرکے والیس ہوئے۔ جرمان اسلام کا سرتن سے جدا

لقيرصفي ١١ . ال

Romer win langonie

سو جے اس سے ذیا دہ مملیا فول کے لئے کون ی وی المال کے دوہ اب دنیا کے ملے علی الاعلان مرادی کرے دکتا ہے المال کو دوہ اب دنیا ہے ملے علی الاعلان مرادی کرے دکتا ہے المال کو دی اسلام ہی وہ مذہب ہے جس میں ہر طرح سے کا ملیت را مسی طرح کا کو دی نقص اور خاص نہیں ہے اور تمام نعموں سے المرائی ہی ہی ہے کو مسلما فول کے لے املام کل المال میں ہی ہے کو مسلما فول کے لے املام کل المال میں المال میں المال کے المال کے المال میں المال کے المال میں المال کے المال میں المال کے المال میں المال کے المال کو دی المال کے المال کے المال کو دی المال کو دی المال کی دی المال کے دیال کے د

ابر مکر صدیق سے جو مجمع سے غائب کسی کنارے بہایت میں اور نار مصاب بہایت میں اور نار جہرہ بخرہ بخرہ بخرہ بال کا خاری المالی کا دی اس کی غازی کرانے کا ان بر بھی کوئی خوشی کی ہمرائی ہیں۔

صحاب برلیان موت ادر بنهایت بی افسوس کی مال برا ابر کرصدان دخی استوالی عندسے استفسار فرایا -" ابر کمر به مم رکها دکھ درسے میں بوکیا آب کواس کا فرکہ ہم کر آج وری مسلم بادری دمیا کے ماسے مربان موکر ہے بم کر ہمارے مذہب اسلام میں کسی طح کا کوئی نقص بنیں ہے ۔ صحابہ کے اس موال مرحدزت ابو کمرد و فرے ادر فرایا کے اور فرایا کے اور فرایا کی میں میں کسی طح کا کوئی نقص بنیں ہے۔

صوع ، مر مے خبل بری دیائیں و تنال ادر فون ریزی کابازا کم تھا اسکون واطبیان ام کا کوئ چیز باقی نہیں رہ گئی تھی کہنے کہ النان زندہ تھا گرانسانیت موں مٹی کے نے سسک سسک کوئی ترقی تھے سسک سسک کوئی ترقی تھے میں اسلام کا ور سیجی اسلام کا ور سیجی اسلام کا ور سیجی اسلام کا ور سیجی اسلام کا ور سی ماز دمایان سے لیس ہو کر نیووار ہونا ، وحست اللی نہیں توادر کیا کہا جا سکت ہے ۔ اس کے آتے ہی بڑے بیارے انڈاز سے دیا کو صلح واکشی اور ترحید ورسالت کی دعوت دی اور میں فقتہ و فسا وسے دو کے ہوئے اس کی تعلیم دی کہ مقادا کام جنگ و جوال کرنا نہیں بلکر صلح واکشی ادرامن وامان تھا دا میں میں میارے کا تھا میں میں میں کر دے ۔ اس کی تعلیم دی کہ مقادا کام میں میں میں اسلام کی الاس میں میں میں اللی میں میں میں میں میں میں کر دے ۔ اس کی تعلیم دی کہ میں کر دے ۔ اس کی میں میں کر دے ۔ اس کی میں کر دے ۔ اس کی میں میں کر دے ۔ اس کی میں کی کر دے ۔ اس کی میں کر دی کر دی کر دی کر دی کر دو کر دی کر د

میں صوبت ہادی تھی جو ہرکان سے مکرائی اور ا بنا افر جھورے
بنیر نہ رہ سکی ، جنا بخہ دوا یک بنیس ہزار دی اور لا کھوں کی تعداد
بیں لوگ املام کے ارد گرد جمع ہوگے۔ وہی جگرجہاں اب سے پہلے
قرات قران اور نماز جسی اہم عبادات کو صحابہ تھیپ جھیں کرا داکر ہے
سے ، اب علی الا علان سجدول میں نماز میں اوا ہونے لگیں اور قران
برھ جانے نکا اور اسلام کی گرویہ گی کا بیعالم نخاکر اب کسی بھی کا فراد مرانی کو استی جو ارسلانوں کو ایک حرن
منافق کو استی جبارت نہیں تھی کروہ اسلام اور مسلمانوں کو ایک حرن
منافق کو استی جبارت نہیں تھی کروہ اسلام اور مسلمانوں کو ایک حرن
منافق کو استی جبارت نہیں تھی کروہ اسلام اور مسلمانوں کو ایک حرن
منافق کو استی جبارت اس کی جرات کی بھی تو اس کا ای مغزوا

رسول کیم ہزاردں اورلاکھوں صحابہ کے ساتھ بروزجمور نویں ندی الحے کو مقام عرفات میں ارکان جج ادا فرمارے تھے اعمر کا دقت

رف تا جار جے سے والیں دریہ تشریف لات ، بہاں تقی اوکوں دری تا جار ہے سے والیں دریہ تشریف لات ، بہاں تقی اوکوں ک یہ نوشیوں کا مطاہرہ کیا گرکھے خعب رکتی کرمسلیا ڈن کا اس نوسی کے خعب رکتی کرمسلیا ڈن کا اس نوسی کے نوٹ کا کی اور مقاشیت کے سے کو لیے بناہ غم بھی بیٹی ہے اور اب اسلام کی سیالی اور مقاشیت

ى متى ن ليا عائے دالات -

بارگاہ رسالت بین ایک یمودی حاصر ہوا اور کھا ہے ہوائن فیداللہ از صلی استرعلیہ سلم میں سے سامے کرآب نے بداعلان کیا ہے کہ ہمارادین عمل مولیا۔ اس سی کسی حج کا کوئی نقص بہرے ۔ گرفال دیے کہ آپ کے ماشتے والے جب نمازیں طریقے ہیں تولیا ادقات نماز میں سہوا کے کھول جاتے ہیں جب کی کوسجدہ سہوسے پراکیا جاتا ہے ، بتلاہے ا جس دین میں کھرل کوک ہووہ دین مل کسالمالہ ٹر گائی ۔

الترك رسول صلى الترعليدوسلم في بغورسما عت نراباادر المر المراب الترك رسول صلى الترعليدوسلم في بغورسما عت نراباادر المراب المرسدين سع فرا ياكر" الس سوال كا جراب

اگرائی برصے برصے اکا : عکے موں واب سے برعون کرتا عوں کا خریمی اجراہے ۔ سائل وسوال کر رہاہے بی اخرالزاں عادر نبی بزرارہ میں کہ اوبکراس سوال کا جراب محصیں دنیاہے! اخروہ کولنا عقدہ لا سخل ہے جے اسرے رسول صلی الشر علیہ وسلم ان اس یردہ میں مل کرنا صلے ہیں۔

توسنے السرے رسول کا یہ کہناکہ دواب تصبی دنیاہے اس سکار فلافت کی اس کتعی کوسلجھا یا مقصود ہے جوستقبل قرب میں

رریس ہوے والا تھا۔

رریس ہوسے وہ میں مارہی ہے کہ تومیں مسلوفلانت میں انجھنا ایک ہے بکہ رہول کرم کے اس کردار کی روشن میں تھیں اپنے لئے ایک راہ منتیں کردار کی روشن میں تھیں اپنے لئے ایک راہ منتیں کرلیتا ہے کہ وہ بنی کی مبا بت وفلاندن کرمنا ہے تو اسے زیادہ تی بنیتیا ہے کہ وہ بنی کے بعد قومی دمی مسائل کو ایٹ تا فن تدبیر سے معل کرے .

حصرت الوبكرمدين كعرف الدريون كواب موال در المراح المين موال در المراح المين موال ومن موال در مراح المين كا حكم فرما يا --- ادر معربيددى في من وعن موال

اب آب حضرت الویکرمیدن رصی استرتبالی عند کے اس موال کا تورس حفر خواب کامطالب کا تورس حفر فراب کامطالب

آبادی سے باہر حبک میں ایک جونی اس میں کوئی درہم در میار۔
کسی طع کا ساز دسایان ہے اور نہ ہی اس میں کوئی درہم در میار گراسی کے مدمقابل ایک ہنایت ہی عالی شان عارت ہے جس میں در ہم و دینیارے علادہ ہر طرح کے سامان تعیش اور نعمتوں کا انبار ہے۔
ہے۔ اس در میان ایک چر چردی کی عرض سے دہاں مینیتا ہے۔
اب ہمیں یہ بتلایے کہ چر چوری کہاں کرے گا ؟ آیا اس محونیر سے
میں چر بالکل فالی سے یا اس نحل میں جہال سامان تعیش کا انبا ا

مرددی جواب کا مهاست عورسے حصرت ابو کمرص ابن کا موال سن دیا کوف جھول کر جواب دیا کہ سے بھی کوئی وجھے کی بات ہے کہ سے کو اس موال میں دیا کہ سے بھی کا میں ہے کہ اسے جورد ہاں گیا ہی اس عرص سے ہے کہ اسے جورد ہاں گیا ہی اس عرص سے ہے کہ اسے جورد ہاں گیا ہی اس عرص سے ہے کہ اسے

تراده سے زیاده مال ہے۔ مصرت ابو کر صربی اسرتعالی عند کا جواب سنے اور طیفر اول کے علم دائلی کی داد دیکے۔ نیز اس کا باید ملفین کی کے کر وہ صی میں اگر صور اُسلی اللہ علم دسلم کی دایات دخلافت اول کا حق بنجیا کھا وسرت حصرت ابر کر صدیق اُن اللہ عند کی ذات گرا می کھی۔ مقیم صف ایک مصرف اول کا میں اور کر صدیق اول ایک میں کا میں انتخابی میں کا میں میں اور کر صدیق اول ایک میں کا میں میں میں کا میں کا میں کی دات گرا می کھی۔ میں کی دات گرا می کھی۔ میں کا میں کی دات گرا می کھی۔ میں کا میں میں کا میں کی دات گرا می کھی۔ میں کی دات گرا می کھی۔ میں کی دات گرا میں کھی کے دات گرا میں کھی کھی کے دات گرا میں کھی کھی کے دات گرا میں کھی کے دات گرا میں کھی کھی کھی کے دات گرا میں کھی کھی کے دات گرا میں کھی کھی کے دات گرا میں کھی کھی کھی کے دات گرا میں کھی کھی کھی کھی کھی کے دات گرا میں کھی کھی کھی کے دات گرا میں کھی کھی کھی کے دات گرا میں کھی کھی کے دات کے دات کر اس کے دات کر کھی کے دات کر کھی کے دات ک

#### صوفی سیرالوالفرح می درای

ہم دنیا کے جس محصت میں قدم اسکے جیں ان برا شاید ہی کوئی الیما خطر ملما ہے جہاں نبا تاتی فررست بن ار والی کھی رنہ ہو۔ ہندوستان جنت لنتان کے تشمیر بہنت نوا سرسبز وادی ہویا ہونیا ہمیروں سے ڈھکے ہمالیہ کی تران ہو اایران گی بر بہارا در گلزار زمین ہو با عرب سے تیتے اور ربینیا میں ہوں یا افر لیقر کا مشہور عالم صحرائے اضطم ہو اسمجوروں سے فال

اب یہ اور بات ہے کری موں کے فرق اور ہوا کے انہاں ا کی وجہ سے ایک کی مجوروں کی طلاحت الطافت اور طرادت دوم کی علاحت المرط ادت دوم کی علاحت المرط ادت دوم کی مجوروں ا

رنیا کے بعض حصوں میں تو اس کی کی قسیس ہوتی ہیں اور الا در الال مبرایک ایک دو سرے سے الگ دور بائل مبراگانا اور بائل مبراگانا من در اکت اور ملاوت میں مطابقت اور ملاوت میں مطابقت اور مرد مزہ میں مکیا منت اسے صدقویہ کہ ایک کھجورایی جوتی ہے جو ایک کھجورایی اور کی بار کھی اور کی بار کھی اور کی بار کھی اور کی بار کی بار کی بار کی کا باکا ما زرگل ہوتا ہے ! ایک کھجورایسی کر گرم گرم رو مبران مرک رکھ دی جائے و بلک جھیکتے ہی شہر کی مبرکی طرح بر جائے اور جائے ہی شہر کی مبرکی طرح بر جائے اور جائے ہی شہر کی مبرکی طرح بر جائے اور جائے ہیں شہر کی مبرکی طرح بر جائے اور جائے ہیں جورس ہا کہ مبرکی اور جیب دغریب کھورس ہا کہ فرص میں ہی بائی جائی ہیں۔

اس سے اکارہنیں کرجب یہ عالم عالم ظہور میں آیا ہ آگ ، یانی ، مٹی اور ہوا کے ساتھ ماتھ مختلف النوع جوانا بیش بہا اور ارزال ترین جادات اور بھانت بھانت کے نیا تات کی بھی تخلیق ہوئی \_\_\_\_\_ بہی دجہ ہے کہ جیسے ہی النانی تاریخ کے اوراق اپنی تدامت برگواہی دیے ہیں ، ٹھیک اسی طبح جاداتی اور نبا تاتی تاریخی صفحات می اپنی کہن مالی برشا ہد ہیں ۔

نباتات کی تمام تسموں کے بادے میں کھی کہنا تو دور کی
بات ہے، صرف نام گانے میں بھی ایک دفر جا ہے ، اسلے
عنقر طور پرصرف اتناسا کہنا کائی ہوگا کہ نابات ہیں بعین
الیے ہیں جو پھولوں اور پھلوں سے لدے بڑے ہیں بعین
الیے ہیں جفس در خت بے تمر کہا جاتا ہے لیکن ان کے پھولوں
کی خوت دو الجماط ہیدا کم تی دہتی ہے ۔۔۔ اور بین
میں فرحت دا جساط ہیدا کم تی دہتی ہے ۔۔۔ اور بین
الیے کہ کھلوں کیا ، کھولوں سے بھی ہے نیاز ا اور مرف بینوں
کے بل بولے تراہے حسن کے موتی لائے اور دیدہ بین اکو
کے بل بولے تراہے حسن کے موتی لائے اور دیدہ بین اکو

سارے باتات بن ایک چیز قابل مشرک ہے اور وہ یہ کہ جب انہیں اوسے کے بینے بھاری یا ہلکے اور ار ، لکوئی یا بھورسے درا بھی خواش گلتی ہے توب افتیار روٹر سے این اور آنسو کوں کی لڑیاں جھڑ سے لگی ہیں ۔ گر ہاں! لعفن بنا آت الیعے صرور ہیں کہ جب ان برتیز اوراروں کی گہری عزب بنا آت الیعے صرور ہیں کہ جب ان برتیز اوراروں کی گہری عزب بنا آت الیعے صرور ہیں کہ جب ان برتیز اوراروں کی گہری عزب بنا آت الیعے صرور ہیں کہ جب ان برتیز اوراروں کی گہری عزب بنا آت الیعے صرور ہیں کہ جب ان برتیز اوراروں کی گہری عزب بنا آت الیعے میں اور کارے گورے کی سے توان کے آسو کوں کے جھوٹے بھوٹے ہیں جیس کی اس کی سے تو اور کی مرکل اختیار کر الیتے ہیں 'جیس کون ا

ادراب ده دیمی مسیر می ایک منفس برد می در می استون کا رستون کا رستون می دره سیر کون کا رستون می دره سیر کون کا رستون کون کون کی منفس برد می دره سوسال جلے بدال اس کھی کا ایک متون کونا جس برا کا دو جمال شیاب لگاکر خطیم دیا کرتے ہے اور لوگوں کا خاکی آنا ہے دو جمال شیاب لگاکر خطیم دیا کرتے ہے اور لوگوں کا خاکی

کا یجہ ہے۔

عرصی سلیان کو در آن طور پر یفر طاصل ہے کہ دہ بانگ عرص کو در المان ہوں کہ المان میں موجود ہے ۔

الم ملی و مکمل اس میں موجود ہے اللہ عمل اس میں موجود ہے ۔

الم میں و المان میں موجود ہے ۔

تام دنیا کے افرائیت پر بخیراسلام علیالعسلوة دان کام کی منظیم احمد اولادادم کوئرنت عطا فرائی ساکرالنان کے اسرت المخلوقات ہوئے کا علان فرایا یعلم املام مع پیلے السان کے اسرت المخلوقات ہوئے کا علان فرایا یعلم املام مع پیلے السان کے احمال کم ترکی کے سام تھا کہ بھی اصکا مرسر بندیما روں امر برتا تھا درخوں اور تیکے تاروں کے بیائے ورخوں اور تیکے تاروں کے بیائے موروں اور تیکے تاروں کے بیائے جبین عقیدت بھک جاتا ہوا تا ہوں کے بیائے میں مرحود حان کو کوئی عیب ایسانہ تھا جوان میں دیاج ہوئے تین سوما تھ تبوں کو قیاحت اور کوئی عیب ایسانہ تھا جوان میں دیاج اور ایس زیایا جاتا ہو۔
قیاحت اور کوئی عیب ایسانہ تھا جوان میں دیا جاتا ہو۔
قیاحت اور کوئی عیب ایسانہ تھا جوان میں دیا جاتا ہو۔

اسلام سے اپ کسنے دانوں ومب سے بینے برتاری کے کمن ورائی کا میں میں برتاری کا میں میں میں میں میں میں میں میں می کی مبند د بالا جنیز میں ہوں یا کری ارض مرتصبی ہوں محنوں ہویر متعالم میں میں میں خوانی و آن کی میں ان خال میں

والنخوم مسنى الت جامره مسخى الت جامره مسخواليا المادي الما

قلم سے مؤکر دیے گئے) قرآن کریم کے ان واضح ارتبادات سے النان کی انہوں براہوا دبیر بردہ العمادی ادراس کی عقل و فردسے این کم نفزی د منگ خیالی کرمحسوس کرلیا۔

معنم إمل معلی والشلام کی سر روسی میدای از معنی میدای از می میدای میداد می میداد در این میداد در می میداد در این میداد در می میداد در این میداد در این میداد در می میداد در این میداد در این میداد در این میداد در این میداد در می میداد در این میداد در این میداد در این میداد در این میداد در می میداد در این میداد

اس واقع کی فر دور دور کسیسی کی اور کی نفین اسلام نے
اس موقع مے فائدہ انحفا نا چا المحمث از غنان نے ایک خطاصر
اس موقع مے فائدہ انحفا نا چا المحمث کی تحقی معلوم ہواہے
کو معالی کا فائے نے مرفظم کیا ہے لیکن فدا تم کو ذلت اور ہمری
کی حالت میں ندرمے دے گا یم فوراً ہم سے آکو ملا فائت کردہم ابنی
دولت کے ذرایع متھاری مددکریں گے۔
دولت کے ذرایع متھاری مددکریں گے۔

وسيعي كي . بركة احصوراكرم صلى المرتعالي عبر دسم كي تعليم وتربيت كالران عبر منه كي تعليم وتربيت كالران عبر منه كي تعليم وتربيت كالران عبر من المرامال سي كسى اكبره طبت ا درالها م

باکے اور اُن فرز ڈان اصوام کی زخرگی کا جائزہ کیے۔
جفوں نے اشر تعالی کی رمنا تری ماسل کرنے کے اپنے اپنے
جفوں نے استر تعالی کی منافری کا اسلا کے اپنے
جو کو انگا
جو تیم کا تعنق صرف الشر تعالی کی فرشنودی کے لئے ہوتا تھا اور
اگران میں ہے کوئی جرز رونوائے البئی ما صل کرنے میں رکا وٹ ڈالڈی افران میں ہے کوئی جرز میں انکا وٹ ڈالڈی ابن وقاعی نے جب اصلام قبول کیا تو ان کی منز کہ اس نے متم کھا کمہ
افر وہ اس چرز سے تعلق ضقطے کونا بسند کرتے تھے۔ حضرت معد بن
افر وہ اس چرز ہے اصلام قبول کیا تو ان کی منز کہ اس نے متم کھا کمہ
افر وہ میں نے جب اصلام قبول کیا تو ان کی منز کہ اس نے متم کوئی کا اسلام من جھوڑ ہے گا اس وقاعی ہے خوال کی دیا ہے کہ کا میرے دن کے فاقد میں
جو بی خوالے میک انہوں ہے ایک اس واقعہ سے حصرت سعد بن ابی دفاعی ہے
کوئی افر نے ہوا۔ ملک المنوں نے اپنی ماں سے صاف ممان کہ دیا کا گھر
تی بھی میں اس دی وہ جھوڑ ول گا ،
تی بھی میں اس دی وہ جھوڑ ول گا ،

المرار " بروگ معرد بسر مرار دران رود المرار المرار

مِن كِم مَعْرَت بِعَوْرِ عَن مُرْمَدُ مِن اللهِ اله

قرایش کی مرمندارت نامی مردی نور تعیمات بویر کے دارو غوش رمینی دفیا تک یافی رایس کے ا

وارانعلوم غرب فازاد آب کا فجوب اداره به المناه غرب فازاد آباد آب کا فجوب اداره به المناه من مرب فازاد آباد آب کا فجوب اداره به المناه من در العلوم عن در العلوم عن مراد من بانی می اری بست می مزد د بن بانی می اری بست می مزد د بن بانی می ده این میار این فیرت کیلئه داد العلوم عی مید فواز اد آباد کو یا در در المناباد می می در الیاری کان اندر به در الاسلوم عی می در الیاری کان اندر به در الاسلوم عی می در الیاری کان اندر به در الاسلوم عی می در الیاری کان اندر به در الاسلوم عی می در الیاری کان اندر به در الاسلوم عی می در الیاری کان اندر به در الاسلوم عی می در الیاری کان در در در الدیم الاسلوم عی می در الیاری کان در در در الدیم در الاسلوم عی می در الیاری کان در در در الدیم در الاسلوم عی می در الاسلوم عی در الاسلوم عی در الاسلوم عی در الاسلوم عی می در الاسلوم عی می در الاسلوم عی می در الاسلوم عی در الاسلوم

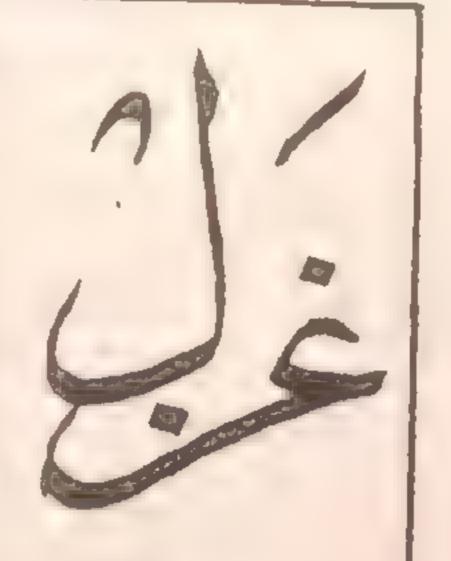
تعفی دس کورون کی اور کی توسے در بارس و مزوسے قبست در بارس و مزود و مرد کی جسے کا مرح کی جسے کا مرح کی جسے کا مرد کی در سے میں مرد کریں۔

 بہاض میں میں یکھی ہے واستال میری و کھلادے آب کورسے کوئی بارب المبری فضائے کا ممال میری اساطیکن فکال میری فضائے کا ممال میری اساطیکن فکال میری ہزاروں بارمیر ہے جہ سے نکلی ہے جال میری فرشتے حشوس وہرائیں گے جدا تنال میری فرشتے حشوس وہرائیں گے جدا تنال میری میں ایسا ہوں کوئی کھی نہیں ہو رائیگال میری میں ایسا ہوں کوئی کی منزل ہے بیال میری میں ایسا ہوں کوئی کے منزل ہے بیال میری میں ایسا ہوں کوئی کے منزل ہے بیال میری میں ایسا میوں مونا ہے کہ منزل ہے بیال میری

جناب آئ دوسها دنبوری از اس دری از در سها دنبوری از اس میری از اس میری درج محبوب کی مدح و تنامقصود ہے محبوک میرا غلام حفرت خیرالوری ہوں کیا بنیس میرا عولی آساں بنیس شیق محرا میں قدم رکھت اسم ہے مرحرف سے بیکے گی ہوعشق محملتدی مرے ہرحرف سے بیکے گی ہوعشق محملتدی مرے ہرحرف سے بیکے گی ہوعشق محملتدی میں مرے اجزائے ہستی زینت بزم تجب کی ہیں مرے اجزائے ہستی زینت بزم تجب کی ہیں مدینے کی ہراک نے کونظرے سجدے کرا ہوں مدینے کی ہراک شاہدی کونظرے کی ہوندی کونظرے کی کونظرے کوندی کرا ہوں کوندی کے کہ کی کوندی کی کرا ہوں کی کوندی کی ہراک شاہدی کوندی کی کرا ہوں کوندی کی کرا ہوں کرا ہوں کرا ہوں

مرے اشعارین اے اس فرر دنا۔ فعاحت ہے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے دیاں ہی کا بہت کے حضرت حس اس سے ملتی ہے زبان ہیں کا

دل نا مراد میں کیوں کہول بڑے غرصے زلیت خراب ہے
میری سرگران کُرزگی بھی خارلات خواسب ہے
رہے بخت تحفل یار میں میں ہول اور جام سنزاب ہے
یہ مزید لطف کی بات ہے کہ رقبیب جل کے کباب ہے
یو تنکسہ ہے وہ تنکسہ ہے کہ رقبیب جل کے کباب ہے
وتنکسہ ہے وہ تنکسہ ہے کہ کا اور لاکوں کمال سے دل
وہ دکھا رہے ہیں دیجے بوخراب ہے سوخراب ہے
وہ دکھا رہے ہیں ججھے ادا تو بلارہ ہیں مری قف
اور میں کیے ہیں او فاج سمجھ رہے کے خواب ہے
ایس مرگ داد وس ملی مجھے زندگی کا صل کہ بلا



جناب بيار محمد تم بالا يورى

https://www.mhussain.in/

آسمان صافت بهوتو اتنى بمرى جماعت كى بارت مان ما مائل مرعلم شرعی و جائے خواہ دممنان کا ہلال اور افرادالا كونى الرمطلع صاف تهيس ايرياعباراود سات تورمعنان بمالك متورالحال سمان كي فيركافي ب- متوراكال سرادوم ص كافس و فورمعلوم مر بهو- فاسق كى خبركيا ملكر شهادت مي ا معيتر بنيس بمستور كي خراسي وقت محترب بريب الأوداكلان كرك در فخارس مع علة وغيرو غبار خبرعل ل اومسطور لافاسق اتفاقابي اسمان صابت نهد ابریاغیارالود الوتوروزے کے لئے ایک عادل ما مستورى خرتبول كى عاست، قاسق كى خريهان عى بالله البیں قبول کی جائے گی ۔ رمعنان کے ملادہ عیدین دفیرہ لیے بہیوں کے لئے مطلع صافت نہونے کی صورت میں دوم و نا الك مرددد كورتول كى سمادت سرعيه سرط سے بوس كاب عادل مترين بوب إ در فتاريس ، وشرط للفطي ع العلد العلمالة ونصاب الشهادة ولفظ اشما

مسئوله جناب ولانا علام مصطفی صاحب داری ظلم مین گنج کان پور سوال کی فراتے ہیں علی دین مفتیان مترع متین مسلم فیل میں

کر مک سی اکثر ایر حجها یا ہوار سلم البرد اجا نہ رکھائی دیا ،

مشکل ہوجاتا ہے یا مطلع صاحت کھا گر جا نہ بنیں دکھائی دیا ،

ایسی صورت حال میں اطراب سے آئی ہوئ تا رسی نفون ویڈیو
کی خروں پر دمعنان سر لیت کے دوزے دکھنا اور عیدمنا اجا رہے
یا بنیں ؟ بجالہ ست تحریر فر ما بنی ۔

ا بجواج مدویت بال کے بارے یں تار اسلی وٹرن ورٹی و و فرمو رسی بالکلیم ناکافی اور فیرموبر و فراه مطلع صاحت ہو افراه ابر یا عبار آلود اور فواه لرمعنان کا جاند ابوا خواه عیدین د فره کا اس کے کا اس کے کے اس کے کا اس کے کے سرسر عیموا ملہ ہے۔ اس کے لئے سرسر بعیت سے کھے طریقے متعین فرائیے ہیں ، جب اس کے سے سر بعیت سے کھے طریقے متعین فرائیے ہیں ، جب اس کا فیوت ہو گا تو معیر ورند غیرمعتبر ۔ اوریہ المفیس طریقوں سے اس کا فیوت ہو گا تو معیر ورند غیرمعتبر ۔ اوریہ طل لقد من میں طریقوں سے اس کا فیوت ہو گا تو معیتر ورند غیرمعتبر ۔ اوریہ طل لقد من میں طریقوں سے اس کا فیوت ہو گا تو معیتر ورند غیرمعتبر ۔ اوریہ طل لقد من میں طریقوں ۔

جب مطلع صاف ہوتو اتن فری جاعت کی خرمعتر ہوگی جن کی تعداداتن ہوکہ ان سب کا جبوٹ براتفاق نامکن ہو، عام کتب فقہ یں ہے وقبل بلا علد جمع عظیم بقع العلم الشرعی بجنبی ہے۔ در مختار سامی میں اس کے محت ہے۔ ان المتر ط القبول عند علم علہ فی السماء اعلال الصوم ا والفطی اولغیر ہما۔ اخبار جمع عظیم ۔ جب المرازم مستور جبر الای کا فریافاسی کی فررمفان مراج مردود اور جس مے جاند حود ندو جیا جوا الا کی خرید مال الا الم المرد سر الدن مرد مرد سر الدن مرد سر المنهادت اورد و مرس مرد المرد المرد و مرس مرد المن المرد المرد و مرس مرد المن المرد المرد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المرد و مراد المرد المرد

مد فی تا جدار کے ... کا بقیر صفی اسے آگے

رمول کے ذوا یا تخاکر اگریم جاہتے ہوکہ فدائے مجب بندے بن

جاؤ تو ہم ری انباع کر او۔ ہر ہر قدم حکم فدا برا کھانا گئی ہیں
اٹھنے سے بہلے محمد رمول الشرکی ٹرسٹھ مالد زندگی د کمجہ لبنا ،

معدارے تعلقات جوشرت فدیجہ ، عائشہ ، صفیہ دفیرہ کے تھے ادفاد

تعلقات حصرت فدیجہ ، عائشہ ، صفیہ دفیرہ کے تھے ادفاد

کی بر دیش اس طبح کر واجس طبح زمنیب ، فاظمہ دفیرہ مالی برور س

مورکی از نواسے کو اس لا و بیارسے دکھو جس طبح حضر جسین کو ان کے نا ارکھا کرتے بھے ۔ ادلا دکی موت براس طرح میں

مرکز انجس طبح قاسم دعبدالشرکے انتقال بران کے والد ہے مہرکی فرر کے ساتھ ایس طبح بیش اور جس طبح اور جس طبح اور کرو جس طبح اور کرو جس طبح بیش اور جس کے انسانوں مصطفے کو جھوڑ کر اغیار کے طرق کا رکوایتا ہا ۔ خس میں مصطفے کو جھوڑ کر اغیار کے طرق کا رکوایتا ہا ۔ خس میں مصطفے کو جھوڑ کر اغیار کے طرق کا رکوایتا ہا ۔ خس میں مصطفے کو جھوڑ کر اغیار کے طرق کا رکوایتا ہا ۔ خس میں مصطفے کو جھوڑ کر اغیار کے طرق کا رکوایتا ہا ۔ خس میں مصطفے کو جھوڑ کر اغیار کے طرق کی رکوایتا ہا ۔ خس میں مصطفے کو جھوڑ کر اغیار کے طرق کی کر کوایتا ہا ۔ خس میں مصطفح کو جھوڑ کر اغیار کے طرق کی کر کوایتا ہا ۔ خس میں مصطفح کو جھوڑ کر اغیار کے طرق مصطفح کو جھوڑ کا ہے و حب میں بر بادی

رساله اسال الماناد

المال لواستفاض الحنبرتي البليه الخرى راي مي - حال الرحمي معن المنفاصنة ال تالى من تلاسالى ال عات منعادة انهم صامواعن المردالشيوع صن غارعلم لمن استاعه الردوم الم تعربان عامد توسيرب اوراسفاهنريب كردومرس نبر مے مقدد جا عمیں آئیں جن میں سے ہرایک یہ خرد نے کواس شردالوں نے عائد دیکھ روزہ رکھا ہے الحص جرکا مجدر برجانا كافى سيس - ان كالاده جاند كے بوت كادركوني طالقة ہیں۔ان طریقوں کو انجی طرح ذہن سین کر لیے کے بعد ہر ذی فیم برروش بو مائے گاک تار اریدیو اسیفون سلی وز ويولى فري ان ين كونى سى اياب مي داخل نبيس ، اول تو سرك ديرد وعره برخرد في دا لي عوا عير ملم مو لي ملان الات میں اس تو فساق یا جہول الحال اور غیر سلم اور نسان و جهول الحال ي خبرتو خبرتهادت كك كاغير معتبر الااسب كومعلوم نانيا يرفود جاند دسكف نهس بكران كا يجنث الي طورير ح فربیاکرے میں اسے نے کرے میں اور جس نے ود جاندنہ دیمها اس کی خرتو خرستهادت بھی بیاں مردود حبکه وه شاہر علی النابرة مو ياشا برعلى قضارالقاصى نه بول ا درسيليفون دعيره اگردوسرے کے جاند دیکھنے کی گوائی دیں تو غیرمعبر السلے کہ ی جس نے ور ما نرد کھا ہوا در وہ عادل ہو

### جذب عورانا عجمال قاسم صار ، مطفى بور

# المساليات المالي المالي المالية

يهم سيرتواس كي نطق مے ي ي من ايس ايس ميں کر إنا المعتل الميكل الروا كيد البيره المراه المراه المراد ، كولات د مخروبات مين ال تفتيت ن كومل ك و فارتعرار توبهااد قات النان زهر کو تنداد رتیزاب کویانی بخد را کوی این از برای جس کی در در گی مصائب کا خرکاره و ناگا يرى اس كى معمولى فېرستىپ جى سى اس دېرونون عظمتول كالذازه لكايا ما مكتب يس يتسوير عون الكرا ے بونین دیرہ زیب، در لائن صدیر یں ہے، دورار فرونین من اور لوزه في رب ده يب د اسكمار كونرك بھی بہت کمی وری ہے اور اس کے ذریع بن وع النان ا كن دار ال المات عن معرفهارس ما بربير . الران مع دائن بجایا ہے کے ویسی زبان جو بہت ماری خو بول کی جا ہے۔ يمت سارى برائيول كامركز د مصدرين عبالى ب - د ندكى كوزيان بنخاس وراون س تبدل موما الرى بن ازمن فرد فساد كاكبواره بن جالى سے امن تابيد موجاتا ہے ، فضا أبول ادر

الان البسراء برندی ال این میدران البسراء برندگی میدان الباری میدران الباری میدران الباری میدان الباری میدان

نی کے منے میں جو کنگرین سے کلم یہ یہ وہ کو کو لیے ہے۔ وُنگوں اس کے دوران اور ہے کار کی کوئیں اس کے دوران من ترفیل دوران من مورائے ہیں ارمتا جواز فرصحت بر میں جو جاتے ہیں ارمتا جواز فرصحت بر میں جو جاتے ہیں ارمتا جواز فرصحت بر میں جو گاری کا کی اس کا حرکت پر میں جو گاری کا کی اس کا حرکت پر انسان جو گاری ہے۔

العبر مندي سے مغرب رہ کو صدق وصفا کا جن آباد کرتی ہے آوار وق عظر کے صفہ دہان ہیں رہ کری و با حل کے درمیا خط فا صل بھینے دہتی ہے اعتماع فی کی زبان سے ایمان حی ک تراب بلتی ست و مول کے کا منات حصرت میں کی زبان فیض ترجی ہے مناس کے موتی برستے ہیں 'جن سے کا منات کی گر ہیں کھلتی ہیں۔ آلے الکرت اب ر

ا میں اس کے ایک دان اور اس کے این زبان اور اس کے دیا ہے۔ کا میں اس کے این جنست کی اس کے این جنست کا میں اس کے این جنست کی جنست کی جنست کی اس کے این جنست کی جنس

کے کمترین کمحت کو کبھی منابع کرنا، زندگی کا خیارہ تصور کہا ہے۔
عور کیجئے، کیاا ساہنیں ہے، ہم بسااد تا ت اسی این کرتے ہیں
جن سے ہمارا دنیوی یا دینی کوئی فائدہ مقصود نہیں ہوتا اور زندگی
کے عود بزترین کمحات اگر ہم تلاوت قرآن اوراد واذکار ،
تفکر فی الارائی رافتہ اور حکمت دموعظت کی باتیں سکھنے میں صرب
کرسے تو یقینا ہمار اسے نامرا عمال میں اعمال حسب کا امناف کرسکتے ستھے، ہم سے نفول اور لا یعنی باتوں میں گنواکر خسران
المحال انہیں کا

تبرلایین گفتگوسے میری مرادیہ کو اسی بائیں کیائی جن سے دنیوی یا دینی کوئی فا مُرہ متصور نہ ہوا در گفتگو کذب و غیبت ، لعن واستمزار وغیرہ سے بھی یاک ہو، کیونکہ دومری مور تو گفتگو کے کام اور موافذہ آخرت کا سبب ہوگی اور اسے بجائے لائینی گفتگو کے کلام آئم کہنا ہجیج ہوگا ۔ لائینی کل م تو دہ ہے کرش آب محلی احباب میں مبی کو کا ہے سفرلندن کے عجائبات میان کوفا تبروی اور فال مقام برخل مال مقام مرفیلاں سائمنسداں سے ملاقات ہوئی اور فالان مقام برسی سے دلکتا بائینے دیکھیے اور ایسے سے برندو خوشن فی مور مکانات بھی بری نگا ہوں سے گزرے خیس فن تعمیر کا بھرین منونہ فراددیا جاسک ہے دفیرہ ڈالک۔

Scanned with CamScanner

اسان الرآباد مسان الرآباد مسان

تال دس الت كالفرصية سخادت اکثر مواقع بردی کری دکری تواج استان ا ر پښون کياکوني تبامکا هے کوکسي سے بھي تين اور ا اور کھرکس شان سے کر حصنور نبی کریم کے منتی دیور کو اور کھر يو تحقى د ات كرا مي جعنرت المام الا تعبين مولا حلي الم المرجع الرجير ابن إلى المام إلى الميان الدور المام الم نامال صدر نه المرس درند كو بنبي درن المان انجام دسيخ بين وه الناني عاقب الد توت لر بازا مبتیک آب بی کی زات اندس تھی جوجویزت روٹن نداو کونون ازد مقی، یں دعوے سے کرمک ہوں کراگر مارسون کارو می کے مز ہوتے تو یہ استحکام سی صورت سے ما نسل مزم رسان توا اب آخریس فدلسے دعاکرتا ہول کر دہ زات بر آرد اللہ سلمانون کونیک عمل کی برایت ر سازرا نے ایون کافن يرصل سے ادر صحیح معنی ميں سمان کموسے کی تحق کرے امن درب العالمين م تناب يى دران بوقت نرع بوتها بدے لب الويرو فراعمان احمد

الولوسط المسترى المستبدي المرادي المان من المرادي المسترى المستبدي المرادي ال

پھرآپ نے برع ولیش کفور ہے سے فائدہ کے جگراس وی اور ہیں صرت کے جگراس وی اور ہیں صرت کے جگراس وی کے در لید حمات دفیرات کا ذخیرہ جمع کرناسہل تھا کس عقلمندی کا جُوت دیا ہے جگر ہیں کہ صلی اللہ علیہ دسلم نے لالیوی باتوں سے جُوت دیا ہے جگر ہیں کہ صلی اللہ خار ای جگیس ایمان کی مثانت برہز کرے کی اس قد تاکید فرائل ہے کہ اسے جگیس ایمان کا حسن "فرایا ہے۔ مرن حشیق اسلا حرا لمرع ترکہ ماالا یعنی ہے (فرق) اسلا حرا لمرع ترکہ ماالا یعنی ہے (فرق) حصن النوی ہے نے ہیں کورنا ہے۔ اس وی اللہ عین جزوں کو ترکہ ماالا یعنی ہے اس کی خرائے ہیں، جنگ احد میں ایک فلام شید کر دیئے ہے جنگ ختم الاجا ہے کہ مولوں نے بھی قریب ہی کھری کی شدت سے بھتم بندھ دیکھا۔ ماں ایک فلام شید کر دیے گئے۔ جنگ ختم الاجا ہے کہ ہم لوگوں نے بھی قریب ہی کھری کی شدت سے بھتم بندھ دیکھا۔ ماں کھی قریب ہی کھری کی شدت سے بھتم بندھ دیکھا۔ ماں کور دیا ہے کہ اس کی فیل کرچرہ کی گور دیا ہے۔ کہ دیا ہوئے کہا ۔ اس کی فیل کرچرہ کی گور دیا ہے۔ کہا ۔ اس کی فیل کرچرہ کی گور دیا ہے۔ کہا ۔ اس کی فیل کرچرہ کی گور دیا ہے۔ کہا ۔ اس کی فیل کرچرہ کی گور دیا ہے کہا ۔ اس کی فیل کرچرہ کی کی خور دیکھا۔ ماں کرتے اور کے ہوئے کہا ۔

ردمان رب الوران المحالية وربي وربي وربي المناع المحالية المنت المحالة المحالة المحالة المنتاع المحالة المنتاع المحالة المنتاع المحالة المنتاع المحالة المنتاع المنتاع

ال كى براداد مركادك كانون تك بنجى توائب كارزاد فراياد مايك رئاك كولك كان بنتي توائب كارزاد فرايات مايك رئاك كولك كان بنتك لمر فيمالا بعنيه در زرندى

المحنیں اس کے جنت میں جلت کا عام کو نکر ہوا ہ ہوگا سے بدلا لین گفت گوکا عادی رہا ہو ؟)

النزائر اکس قدر لرزا دینے دالی مرمضہ یہ سے
حفظنا الله لقالی مما لعنت ا

العارف حسين بوسمى

### 63060050005000

آپ ہی نہ نہیں کے تواسے کون سے گا!

یہ دل کی صدائے میری اواز نین ورس کا موں دیائے درس کا موں لئے کت جہ سنت کی اشاعت و نبلغ میں ہوا مرول اواکیا ہے وہ ایک روس صلاقت ہے جس کا معمولی میں ہوا می اواکیا ہے وہ ایک روس صلاقت ہے جس کا معمولی پڑھالکھا النمان بھی انکار نہیں کرسکتا انہیں درس گاموں کا فیض کے رام موالی امام وازی مجدود الف تائی اوراعلی مون فاصل میلوی جب عظیم و ادب کی نارزی بیں بڑے کہرے اور پر بر موسی جنھوں علم و ادب کی نارزی بیں بڑے کہرے اور انمی نقوش جو در ہیں۔

اليدنقوس جس كانفش ابنى جگراك لازوال نارائ بي ابك

ویس ویس زماند بداه با بی سم جماس جماس مرب نقش قدم نظرانی به علم وس کے منار رحبی فکری کا وشوں اجبہا دی بھر نوں کاجایز ہینے میلئے ایک عنظم مجمد تعلیمی کی فرورت ہے انہیں درس کا ہوں کی کو دیس ا مام و اعلی فرت مور جبکی ہے سی درش بے جارگ احساس کمتری فریب نور دگی آن ان ہزاروں فلید سے ظاہر ہے جوسال بسال فاضل کی سندیں ہے نعراماں نعراماں ملے آکہ ہے ہیں۔

علی کرما میکی بھیرت وبصارت سے محرومی کوران تقلید جہل علمی کرما میکی بھیرت وبصارت سے محرومی کوران تقلید ہاں مرکب ان سرب سے ہوتے ہوئے دوئی تفوق وبر تری کا

مرابیہ ہے۔ عفر حافریں درس گاہوں کا بونقشہ مارے سامنے ہے بہتمار اسی منفی انداز فکر کا نیتی ہے بس نے احساس وقوت علی بیسی عظم فونوں کو ہم سے جین لیا ہے۔

ورے محرومی متاع کارواں جاتا رہا!

کارواں کے دل سے احساس نیاں جاتا رہا استا میں ایار جاتا ہے اسلام دیم دم دول سے احساس نیاں جاتا ہے اسلام دم دم دول سے احساس نیاں آباد جارہ ہے کہ درس کا دول ہوں سے نفرت و میزادی کا جدید ہیا گیا رکھنے کو جارہ ہے درس کا ہوں سے ایسے طلبہ کے مجوم لگا رکھنے کو جن کے دم دول ہرایک نداور نے والاجود طاری ہے حارمت دیں کا مقرس نام دے رکھا ہے۔

سی تبلیغی جماعت کے اصلای کا بیجے لیوار دن رغيره داك الكيك بهيجار حسب ديل بيق مع الله في الم عملاً سی تبلیغی جاعت کی شاخیں قائم کرے دفت کے بوز الحدادا يحق مراده الماره

ميل اور ايك وقت آيكاكم مروناجا بي كريس أن ونيب شهون كي عدماقی کجنازه برسکنے کیلے بادره ماهمي ادروقت مل بسائيكا اس میانودانتها دی بسیل خوشکی توت عمل او نظر و شعوری کههار بداكري بط فرد رئ مدان تمام امود سے درسكاموں وباك كردياجا في جوائل استرى ربول حالى كالبديس يان امور استا کی فہرست بڑی طول ہے جی میں سے العقی ہماری فیت وناداری کا نتیجہ يت اور اكثر اليدين المالي عن الين ذاتي مفادات ك فاطربيل كيم ين اوري ودواسيابي بوسب سيزياده تبادكن اور خطرناك درسگاهور کارسرکسی اسانده کا بایمی گرم میل مهتمین و تطبین کی فوٹ ایدلیندی اور ان کی انا ابیطری کے اور می سفلی فید اسیس جی مظاہرہ آئے دن طلبہ کے امنے ہوتار ہتاہے اوروں کی اری صلاحيتين المبين فتنون في نديروجا في بن -به درسگایی جواس کے وجودیس آئی تنفس کرد ہوں کوکتاب و سنت کے سایخیں ڈھالاہائے آن آبس کی جنگوں دھینگا من بيون كروه بنديون اور كه لوكون كي شكر نوازيون كيليا وفي ייעל נוסייטייטי يمارى ان تمام زع فرلس سراجو صرم سودى برايمان ر كھتے ہى) عضاب کدوه درسگابوں سے گروہ بندی اور اس جیسی دوسری لعنتون كودوركرك اورطله كانعليم اور نربيت كابهرين نظم فرماية كياع على قدم المقالين تاكه درس كابون من السي طلبه بدأ كيم عاليس الم بنات ودایک تربک ایک شطم اوردار لنصدیف دالتالیف بون جوسمارے ایمان وعقبدہ کی حفاظت بھی کر کیس اور الوان حکومت

سمقیارداع کے لئے باکترہ بات ہراہ مرتح ہات درونوں کوسفوف بناکرمی کے برنن میں شام کوکھیگا دیں اور مبع میں مار موردہ فائخر بردھ کر اس بردم کر کے دورا نہ ملائیں۔

الدين قطب الدرس بيرك "اندر في والحا

# و مرعام الله و مرعام الله المرات المراق المر

الما المردي في من المان و نها الوجود أي كانشراني أورك الا المست بسيال المان المي المان المست بسيال المان المست المستوارا و يوم المستوار

ارتمت ہے۔ دورجت ہیں ہور کیلئے۔ دورجت ہیں جن دبتر کیلئے۔ دہ دہ مت ہیں جن دبتر کیلئے۔ دہ دہت ہیں جن دبتر کیلئے۔ دہ دہت ہیں جو دجر کے لئے۔ دہ دہت ہیں برگ و شرکیلئے۔ دہ دہت ہیں ارض دفلک کیلئے دہ دہت ہیں ارض دفلک کیلئے دہ دہ دہت ہیں ارض دفلک کیلئے

کی بیاس بھے سکتی ہے تواسلام کے جبتمہ حیوان سے۔ الحان وعميد الحالي وجميد الرسان والوالوال

سرور المفوم خياد مهد ين دوم كارداردوم كا المداردوم كا داردوم كا داردوم كا فادم به واب المسلطرة ألب عن ايك ايسه صالح معاشر على بنياد فرائي بها معام عام وابي على المدارة وم كو ايك على مران عمل المدا ورب في ايك ايسه صالح معاش بني تعمل المدار والمتيازات مث بني تعمل المدار والمتيازات مث بني تعمل المدار والمتيازات مث بالم تهذيب سيا تنافر ما يا جولوك علم وسلائمي سي كوسون و دور من وكر سارك دينا بس معلى و دور المنافرة و منافرة و منافرة و منافرة و المنافرة و منافرة و المنافرة و

وراغور فرما يح كهكناعظم انفلاب تفاكه جولوك بوبايول لى ى ندندگى كرار سے نقع دى لوگ صفى عالم بر الحوكر تباب بانى ك والض انجام دين لكراور بنه عرف يه كهماناني اور عمراني كى بلكه السين يحيه سياسرت وحكومت كى البنى مشاليس چھوٹر كرمے كه آن كى منعدن دنيا المفيس نقوش وآنار كوشعل را مرباي برمجور ہودی ہے۔ سوچنے اوسی کے خلامی کے خلاف کس مے سے بسلے ازادی کی روح اسمانی خمیس بھوئی کس سے بہ ملم دی لددنيا كابرالنان جينے كے معاطرين برابركا من ركھتا ہے كسك يه نظيم دى كركاك ورسطيمي عربي في فيالي ملكي وفي النهان کے اپنے دماع کی پیداواریس فالق کائنات نے نو سکوایک باب ف اولا د بنایا ہے۔ اس نمدن نہندیب کے زمانہ سی النان النمانيت كاس تقوير عظم سد بدبهره بع جسد آقام دوجهان صلى الله عليه وسلم نے ایک زندہ ایمز میں اور لافا بی حقیقت کی صورت بين دنيا كے سامنے بيش كيا۔ آج بھي ملک وقوم ميں وطن كى بنیادوں پرنفرت کی دیوار بن النا فی ظویب کے در در بیان حالی ہیں۔ الساآن بھی نہ و مرکامور کارسے والاالتان مشرق کے النمان کو كارتكان كادمة والاموب كالنان كاندا ابين رى بى الى كى دور كو موجور يا سے اله يون آقاع دوجها سكاليك

اب بان لابور

جَمَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللّّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّّهُ وَاللَّهُ وَاللّّهُ وَاللّهُ و اللّهُ وَاللّهُ وَال

الدو على المالية المال

مبری شب فراق کو آگ توجہ گھ کا بھی دے ہے جبی لطفت زندگی دردجی ہے دوا بھی دے دل کو مرے جلا بھی دے دل کی لگی مجھا بھی دے ہے جبی لطفت زندگی دردجی ہے دوا بھی دے کشک شس حیات و موت حال حی معاوت اس کے گوفت میں ہوں جو جھو رہی ہے ہے منابہی دے میں کا تصور وار ہول کرتا ہے جو خطب معاوت اس کے گوفت میں ہوں جو جھو رہی ہے سرا بھی دے میرا حیا با خال میں کے گا بھے ہے اور دردی کا بھی ہے گا بھی دے احمل کے اور کی کا بھی ہے گا بھی ہے ہیں جو دوا بھی دے احمل کے اور کی کا بھی ہے گا بھی ہے ہوں جو دوا بھی دے ہوں گھوں کے دہ کوئی ہوا ہوں کہتے ہیں جو دوا بھی دے ہوں گھوں کے دہ کوئی ہوا ہوں کہتے ہیں جو دوا بھی دے

الكليم شفالى نيض الايكانيادى

تم مم الا جودون نظر دیکھے کیم سے دکھی انہ جاتا گردکھے
میری پر بادیاں وہ اگر دیکھے انہادا من بھی انگوں سے تردیکھے
میری پر بادیاں وہ اگر دیکھے ان کی تفل کوجب رنگ پر دیکھے
میم بدل دیتے آداب بادہ سے
میرے ساقی ادھر بھی ہوجیتم کرم
میرے ساقی ادھر بھی ہوجیتم کرم
کیوں جلاتے نہ اپنے نشین کو ہم
تو ہودیتے طلسمات دیروجب م ہم تھارا اگر سے نا کے رقص برق دستر دیکھے
تو ہودیتے طلسمات دیروجب م ہم تھارا اگر سے نا کے دروکھے
تو ہودیتے طلسمات دیروجب م ہم تھارا اگر سے نا کے دروکھے
موت سے سامی منطع کردیا ورنہ راہی تری مرکب کر کھے
موت سے سامی منطع کردیا ورنہ راہی تری مرکب کر کھے
موت سے سامی منطع کردیا ورنہ راہی تری مرکب کر کھے
موت سے سامی منطق ورنہ والی تری مرکب کر کھے
موت سے سامی منطق ورنہ والین تری مرکب کر کھے
موت سے سامی منطق ورنہ والین تری مرکب کر کھے
موت سے سامی منطق ورنہ والین کھی دیکھیے
موت سے سامی مرکب وقت تی مصلحت سے کلیم

مولانااسلعبسنوي

# 

المروع الم

#### انجاب اوريزرگون سيمعزرت كسانه

خطبب مشرق علام نظای صاحب کا حکم ہے کہ میں پاسبان " یس بھی اپنی پندکا کوئی عنوال منخب کر کے مشتقل مکھا کروں لمذا میں ہے اپنی پندھے ہے " واروا نیں " منخب کر لیا ہے جوغالبا گذہبی رسائل کے لئے ایک من جیزہ ۔ بھے اب یہ دیجھنا ہے کہ میری اس کبند " کو قاریتن پاسباں کمان تک پند کرتے ہیں ۔ بی جیزہ ۔ بھے اب یہ دیکھنا ہے کہ میری اس کبند " کو قاریتن پاسباں کمان تک پند کرتے ہیں ۔ اس سلسلس قاریتن مجے اپنی قیمتی آرار سے ذیل کے بند پر نوازیں تاکمستقبل کے بارے میں کوئی فیصلہ باسانی کیا اس سلسلس قاریتن مجے اپنی قیمتی آرار سے ذیل کے بند پر نوازیں تاکمستقبل کے بارے میں کوئی فیصلہ باسانی کیا جا سکے ۔ آب کا ۔ ۔ اسل بنوی خادم الخوارالقرآن ایک بلرام پور صناع کوئرہ ہ

یران کری ہے۔!

الوالالعلوم للتى يور كے جلسم في نزركت كيا بحض علائر مفتى عبدا لمنان صاحب فبلما عظمى سنريف لائے تھے مقرر بن حفات اور مدرسہ كے مدرس جاء برجمع ہوئے مقتی صاحب فریدی كی طف برق می موصوف سے اپنی چاہے و النش علی صاحب فریدی كی طرف بڑھا ہوئے حفرت الب بی جائے ۔ اس برع علی صاحب قریدی کی طرف بڑھا ۔ مولانا داش علی صاحب ہے گہا۔ مولانا داش علی صاحب ہے گہا۔ موسون آب بی جائے ہیں توروز بہتا ہوں گے۔ اس برغتی صاحب قبلہ نے برت فرمانا محفرت آب بی جائے ہیں توروز بہتا ہوں گے۔ اس برغتی صاحب قبلہ نے برت فرمانا محفرت آب بی جائے ہیں توروز بہتا ہوں گے۔ اس برغتی صاحب قبلہ نے برت فرمانا محفرت آب بی جائے ہیں توروز بہتا ہوں گے۔ اس برغتی صاحب قبلہ نے برت فرمانا محفرت برت برت کری ہے۔

!- 0 3/2 3/0%

ایک جلسم الیج برجائے سے بہلے مقررین آبس بن بائیں کر رہ سے بہلے مقررین آبس بن بائیں کر رہ سے بہلے مقررین آبس بن معکن نے جہلے بول سے بھی اضطراری کو دربر وہ بہت معکن نے جہلے بول بول جاتا ہے جہ وہ نود محسوس نیس کر باقاً۔ حضرت مولانا ابوالوفاء صاحب بھی ہے فرمایا الکم از کم میری تقریب ساتھ کی متورین دفرات نے سا سیسن تو کھی ابریا نیس بوتا " سیسری ہوتا اس برد گرمتورین دفرات نے سا

المناسيان المناسات الماسات الم

استاذی واستاذان ما جبالهٔ اعلم خرت علام الی و استاذان ما مرکانه ما الله العلم خرت علام الی حن حفرت ما فظ ملت دامت برگانهم القدر سید کے خدمت میں ایک صنا ما خربو ہے اور درخوا مست بیش کی کہ ۔

اسمال برجعيا ما شياب

علامه مقی میران دی المق صاحب فیله امیری شیخ الحدیث جامعه عربیه الوارالق آن بلرام بورکی فلامت بین ایک مولوی ماحب آئے اور المهنوں نے درخواست بیش کیا حضرت مجھے بڑھا سے کی جگہدی ماحب نے مائے مگر حگہ السبی بوجہاں جندہ نہ کرنا پڑے ۔ فیلہ مفتی ماحب نے فرنیا تو کیا آپ کو اسمان بر بھیج دیا جائے۔

では、これにはいいいというないには、これにはいいいから كافرمرس ساورتمام وريد بالكافيد الماليال سى برى كرهار اوازكسا تعادما يا

"معلى الواليس المعالى موالناسيد الموريين صاب كيموجوك المولاي الموالم المعرف المالم المعرف المالم المعرف المالم المعرفي المعرفي المعرفي المعرفين الم ين الى المسلسل كيدا تعافر اليا معون عال في وماني يس

اللي اللي اللي

بيوندى (ما در المراس عصاب مي وفي مولدنا قرالزمان ما اعظما سن مخصوص الدرس على بارتقر برفرمار بي تع يوم مرمايو كم باوجوديسين شرابور بوكف راسار سال بديوجمين كيليه جيب على باغد دالااتفاق سدومال بين تفايي علي بر منهم وي الك صاحب في محسوس كيااور طعدى سع إبنارومال بيش كيا يطبيتم توامولمنائ بي يومال الى جيب ين دوال با اوريم لوكول بالين كرسة بوسخ بط المحتفورى دورطي مي بعدرومال وسله صاحب الم برهكر كمن لك "مولدنا الباع يدرومال آب كى ركع لي ياس دورا تريدلون كار مولئنا يرست موسط كها بيس صاحب دومال آب ابناليمة اورس اللب كي قران إ

المن كاعون ال

بار ال المال العالى Lie July Complete Williams المالان المالية المالية المالية المالية المالية المالية السن توره ولريان زياده منهار مين ويشي قارف ما دي مواديت ي كريك تعماوراب وع كيالاش بي تعدر كمان متر موالو فوراقاري صاحب عيمريوں كوف اشارة كرك كما. مولينا أن أب ي كنا أوشت كما والا. مولانا بھی جو کے والے ہی تھے ہے۔ جواب دیا ہے اس الديان إلى المالي إلى

علامر

ين لكهنو سي برريور شري بلراميور آربا تعاسات كى برتهدي لكعنوك ووخاشاء عشي تبادله والبات كرسبت تقع ورغزليان کے بعد دایتان برا ترآئے۔ ان بی سے ایک سے ایک این شان برایا بوراقصيد سرهن موسي كما-

المال ريدليو والوب ي الومياناك سي دم كرد كعام جب ديكهوش غزلون برغزلين ماني يطي مانتي د ورر این شان می ایک طول طول خطبه دین کے بعد فرایا الميان مشاع مدالے لو محکورندہ بیس رسے وینے اندروں ملک کے مشاع ہے کہا کم تھے اور اب توفارن کے لوگ بھی بلانے

# المحارضا فأران وي كارك المحارث والمحارث والمحارث

اعلی حصرمت امام احمد رضا فاصل بربیری وی السرعنه فن ا ف الرمول ادر مارگاه نبوی کے ما عز باش کھے . اس کا اندازه مندر ذبل دافع سے بخری سکا با جا سکتا ہے ۔

يرطريق مولانا سيعبر في حب بي مغرر است حرین خراهبین می کفان ایک دن عضرت مولانا صنا رالد صاحب قباری کلس میں عامر ہوا ، اعلی حصرت امام احمدرمنا برای رصنی استرعنه کی زندگی ماک سے متعلیٰ تفتاکہ جاری تھی ،اس مل علیٰ حصرت کے علم وفضل ا ترکی ودانانی اور زہر وانفا رمجی کوسوں مر مجر الدروسي دالى جاري هي - اسى دوران اعلى حصرت كاعتق رسول اور بارگاه بوی بس مفتولست کا تزکره آیا نو مولاناه می رالدین صاحب قبلرك فرمايا - ايك مرتبه كالت بديداري سي في دكفا كرا على حصرت مواجهه اقدس مي ما من إين ادر باركاه بوي مي درودوسلام کا بدسر کھا در فرمارے ہیں ۔ جھے عجب ہواکرا علی حصرت وصال فرا علے ہیں، گریں اندیا دستون میں بھاکھی کہ الول عنا مجرس برصار مى حيدى فدم علاكقاكه اعلى حصرت نظروں سے او تھیل ہو گئے ، معادد مری طرف کھولے ہریہ

> جب کرے مخد سوئے مینیا مذکف ا بوش میں بہتیں یہ بھیکنے والے بوش میں بہتیں یہ بھیکنے والے

من ہو آ قاکو سجدہ آدم و ایسف کو سجدہ ہو مگرسد ذرا کع داب ہے اپنی تغریب سے کا دفور تموق میں گذید خفری کادلکش نظارہ دیجھ کر تراب ایجے ہیں، سجدہ کو بے قرار ہم جاتے ہیں گراپیا معلوم ہوتا ہے کہ ہاتف غیبی حجال استقیا ہے ، احمدر مناکیا کر دہے ہو ،

بیش نظره نوبهاریده کودل می بنیرار دوک سرکورد کی الم سی امتحان می خوامشان عشق کاخون موجاتا ہے تو فرائے ہیں ۵ اے سوق دل بیسجره گران کوروا نہیں اجھاوہ مجدہ کیجے کہ سرکو خسب ریز ہو تو ہین عشق اوردل کی طعنہ رشیع طرحتی جاتی ہے تو یوں میکاراً عشقہ ہیں میں والاعدماء المبين صاحب مصاى

#### و اولی و ولی ا

#### نك سے كئے ہوئے وعلى عبوراكرنے سے بازركھا

عدر رسالت كاابك ول بلاد بنے والاعرت آموز واقع

مديد بحاليك مفاس الفادى تفص فرت تعلمين حاطب وه جس سع آدى بى سكا وراس شكراداكر سكان بديناه دوت ززاجاعت كي سخنت بابعد نقريك از برصف اور فوراً بي كوك من دوار بيد خير كار رسالت ما ب صلى المرعليدة الم في ابدكوام نوب ے اس منظر کو دیکھنے کہ آفرکیا بات ہے تعلیدجاعت کے ختر ہوتے الم المولى طرف جل بير سيدين ميست سيداوركم سيماوه اناكسي الكام عي من رينا ـ

> آخراك دن رحدن عالم رصلى الله عليرويم) ين دريا فت وطايا تعلبهاعت كختم بروتي يم فول كموك طف كيون يطيخ نظرات بو الاس اوركم كعلاوه تنهاداس جمان ين كونيس ك مركارسالن كى دريافت ين المنتجاب تعاي تعاينون كايارسول الله مقلسي اورزننگ دخی يهان نک تنگ كريكها باكدايك بى لباس سعميان بيوى دولؤن كام جلاسة بى جب بى الزيره كرجاتا بوب ادراس كولباس ديتا بهون تؤوه ويفرض دنر

مے فراوں سے بیس زیادہ بہتر ہے جس کو باکر آدی منعم عقی کوئی

بهول جان اورنا شكرى كاشكار يوجات بربيك نواكا واربرو فالمربا اوريوع فليابار سول التدنتك دستى يندى در برينان كردكها سافرلط مال وزرك دعافرمادس اوركهااس فالمساقيات فسر جس سے آپ کو وس حق کے ساتھ بنی برحق بناد بھی ہے۔ اگردہ مجھ مال دے گانویں فرور حق دالے کا حق اداکر دس گا۔ اور فی سبیل اللہ خرق كرون كا\_غالباً اس اواركاد اعيدسينطا يتنكرموني سع غفلت كاجرم فعليه سے مادر نہ ہوسکے گا۔

میکن وه بنهی سونع سکے اس عظیم شخصیت کی شخیص سے جومرف آنکسوں ی کے سامنے کا علم بیں رکھتا ۔ بلکمتقبل کے يردون سے دونما ہونے والے عالات میں اس کے سامنے عیاں بهوتيس اخرآب بإوجها تعليم الجهايم وبناؤكم دنياكي دولت اتی ترقی ہوئی کہ شہر مارین تعلیم کی بکریوں کے مسي كا فاصله برهادي سے دورى بوتى دین يداسية أعوس سي لين كيام أكر مرهكراستفيال

المالية المالي KIRCHESHOSDINGEN ENGLIS المرازات المراجع المرا المالية أنوب كريون كالدواور المي الوطرية كريدن SUFFERNISH FRANKER FRANKE Great En or which is a state John Milewill Hermany of the Market Children William William Comment 如此是如此此此此此 January Charles and January الله المارة الما مر الماري الله المرا عادي وراه والمراس علم كم الله کے بعد سیرن عرفار وی رضی شر عند سن عمی آنی آب ب سے ، نیز ال والمادة والمار المراج والمارة وراحال وراح والمراكاول المراب المراب العرب ما المناور زوة كا عربالا فا روالرمالاك تريركيا - اوراس كما رور تن المالانداريد و سونس الماس كريد دا د دا در دارا الله والمال الدردة المال المردة المال المراه المراع المراه المراع المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراع جس سے کم روسو و و مرکشن ؛ با نون ويون الدرزكان ديا السيان بالمادرسالات من تعليكا بواب جى كوتم ياسو دە قطرى كودود دېراك المان وفرور المان المان والمان المان والمان المان الما تف ۔ اسے دنیا کی محبّن واقعی نع فرط یا اللہ تبارک و نا مدنے ۔ انومایا افسوی نعبرکویس اس سے پہنے کی کی تفاع بی المار المال والبنون فننه بعي مال اور اولاد نتن و آرر شري اور العابرة على مكرود و مال كي كرزت التا تعالم مع كالمود وسيح فرمايات بريار مصطفى (عير التجية والثنا) سائديرًا من كانتن والمراعة وال مالىيى بعينا بخراج من باره بعدكمسلمانون يالجنن والبره راء بالاه نون ابتوں توبید جان بولے و منها وين أننائ كرور بونا جارام مع اور د بناوى ابور ب جارنگ ريوه مُن عاهد السخ يني ان ين الي لوك اوراینی شاکساینوں کیلئے دولت یالی کیوے بہالی باری ع المارية المول من المديدة و المارية المديدة و المارية المديدة و المارية و الم

مواناع الرازار مواناع الرازاري بها كليورى \*\*

دند سے بیتے کی برصورت آؤی جی شی کی کالی کالی کو کورت کالی کالی کالی کورت کالی کو

الران مرن اس قصوری سنرا پار ما کھاکہ دہ بدھورت کیوں پیرڈ ہوا ہوں کے لوئی بھی خورت ان سے شادی کرنے کو نبیاد نہ کھی ۔ بدھورتی کے احماس کے مانپ بن کران کے دل کوڈس رہا نخطا در جناب سعد میدر د زبانہ کی کھی کروں میں اس فرح کراہ سے بھے جیسے کوئی بچرا بجانے میں آگر۔
کور سکارہ انتھا ہے اور بلک بلک کر رہے یا ان کا کوئی سہارا کہیں تھا کیک کروں کی اس سا دا کسی نے رمہاتی کی اس سہارے سکہ جواس دنیا جیس ہرے مہانے کا سہا دا میں کا این کا اس سہارے سکہ جواس دنیا جیس ہرے مہانے کا سہا دا میں کہا گئی اس سہارے سکہ جواس دنیا جیس ہرے مہانے کا سہا دا

بن کرایا کفا۔ ابنی برصورتی سے فون دده اور ماید سان بحد نبوی سی ایا دراس نے کرزے ہوئے کہا۔

اے کی ایس ایمان لانا جا ہے ایس اور سنتا ہوں کو جنت میں کوئی برخور سے دروک دیا جائے۔ بیس برصورت ہوں ادر سنتا ہوں کو جنت میں کوئی برخور نہ برگا ہے۔

اس ادان سانسانیت کادرد مجوارد اکتاایک ترب بھی ایک بے بینی ادر بے قراری بھی ۔ م

ا چانک ده نگاه ای جس مین زخی دلوں کے لئے بیاد کی ایک لذت بھی رجمن کی ایک کھٹ کے کھی جناب سد کی تک بور کی تکابیں چار ہوتی اورالیا محرس بدا کہ یاس دناا میدی کی وہ تمام ناریکیاں بھٹ گیس جو جناب سعد سے دل پر جھائی ہوئی تھیں ۔ رور م

عدن بروسے بہت سے مجھولوں نے کم کی کاست سیکھا تھا۔ جن تی بیا عمری بنسی سے مجھولوں نے کم کی کھنڈے کھنڈ کے کہ اپ نے مسکواتے ہو کے فرمایا ۔ پہنیں سعدا خداکی جنٹ کا در دازہ مختا اسے لئے کھلاہوا ہے۔ دہاں جانے سے تعییں رد کے

الاد القول كرابان الرسيد ترب الماسية الما ما المان الم

ر قران ك نصاحت إلى المحتى كنى \_ فدا كردون! اسلام ف فهرست بون كا دى و أرابيا دنیا برسندر اد یک سے ۔ بیسی انبا گھرلیا اجا بتا اور را ایک انبار اور ان کی انبا گھرلیا اجا بتا اور را ایک ان کوان المع محتوم في المن المعالمة ال الال! سعد في السالجورين كو التما الله ول كرو والورا نا کے طرح لرزش بیدا کردی بھی۔ سعدی صحدت میں ایک ان كراه د باكفا و درب بناه درد كفااس كي اواز بس مری بری انسانیت کا با در بخطاع کرسها را د بین دان می بنار موری

الرف دی گئی ہے۔ بناب سورسرت وجرت سے دم بحود رہ گئے۔ الند کارسول اللاکا فيصله كاعلان كريركا كها. ضادت القول كي أواز دغيا بين لو بخيل بني مناب سی کادل جورش سے ان کے سینرس دھوک ریا تھا ادر ان کے سیاه چهره پرمسرت کی سرق اس طرح جھلک ری کھی، جیسے آئی لكي المنت انتاب ك ردسي إ

لا نے ہوتے دل کی اواز کا جواب دینے ہوئے کہا۔ جاز قبیل ہوتھیوں کے

سردار عرد بن دبهب كوف الكابر فيصله سنا ددكه اس كي برطاع تموان الكابر

بخاب سعد في المردين دسب كوالترتباك كا فيصله ما إذان کے یادل کے سے دہین سرک گئی جس بدھورت تحقی کو مجدولے سے جوا گھران بھی این اندر جذب کرنے کو عار پچھٹا کھا۔ اس کے کاح بی ایک نیبلرکاسردارایی بیشی دے دے ۔ بیرکسے مکن ہوسکتا ہے ؟ دہ كردن جهكائ فاعوش كفي كرجوا بكيادين ابكي طرف ايكان كفاددم جانب بني كي تجبت كفي عجبب كشي للتي تجميع عرد كي إجناب مورا النكسكون كوانكارس تعبيركما إدرسلامتي كي دعا في كرجب دابس ما اللے توایک کا بینی ہول شرمیلی شبیلی اواز نے انتہالی بیبالی سے پکارا تد بطعمن ادار مع الدين دمب كي صاحرادي كي ادار كاي -بیک کے اس جوش ایمان نے جناب عروبن دہید کی شمکش کھی تم کمدی تفی ده مران ایس بناب مورک باس ای اور بولے " مجے المعلم الوبني المناه المستعملة المستعملة المالية الما

معاد آئیا ادر ان کے جمرہ برخی نکر مرخی اس طی جھلکنے لگی جیسے کالے اس کی جیسے کالے اس کی جھلکنے لگی جیسے کالے ا 

المراج المراج المالية المراج ا برکار اوران الفاظ آکے ان کے دل میں جرت کی بیاس محفرک من بي اوراب بو حبت كا ما من كها و وه دلد كا كرينا بالسيام ال بينايا المنف كالحالى كالوى كالمولى كالمريد المالى المولى تكيف المالى تكيف المالى وه ملان بو كي كفي - ايك تنك تندل انسان كومها دامل كي . كفا المست كى داه لى كنى كفى واس في المين والدياليا كفيار ودا كورال كوباليا كا ادراس بيدروز ، نرك سب مى كيسراس كى الكابوں يركس حيا کے اعتبار دیاست باکون شرکا بت بیس کھی۔ ابنی بر کورٹی کا کولن کے المن كفا الرق الرئيس كفا \_

بي كيدون بيت كيم ليكن أما في كالم حساس اب كيمي ول يس كالملي ن المحالية المارية الم الم الن ول المورت المحديث ت الدى كرميتن الم الن ميري من المالي الميلي الميري بے بوت درس ظی زیر کی کی دہ سریں ادر لنرس یا سکا جودد سرول المحالين أيد والمالين المرف الراك لي كريس بدهورت الول. بريورت الزياجي كنيا براقصور سے - جناب سيد كے جمرہ سے ايك بادكير أو يوك ما يومى سكن للى سيكن بير ما يوكى كيول! جناب سور في سوها ده انسان عمردرد کامعالے ہے جس کی پرنور نگاہیں ہرزی دل ير كفيدا كفيدام بم ركوري بي . بس ايد دل كادرد امي سع بى نيون نه اېدن ، جو اس دسيع د عريض د نيايس مي مير کوريس نے حقادت کی کھوکریں کھائی کھیں۔ میرسے لئے عزب کا دسیار ہماہے بس نے بیرے توٹے ہوئے دل کو مہادا دیا ہے جس نے بچھے خدا کی

ے جنوب کماکر سے ان بین زندگی کی تواناتی ا 

" کول مورف اوش کیون بو" محارک دل کادردموس کرنے الوست و ترك مان سے دعوری الدی اس زمان نے سوال كيا۔ حس

#### مولانا بدر الرجى عاحب بعمى اخرق

# وران في المنظم ا

وهمنائق بن کے بارے بن قرآن ہے ادشاد فرایا ہے
دما هو بو منایس وه منائقین جنوں ایمان
دما هو بو منایس وه منائقین جنوں ایمان
درمیان
درمیان سے ملتے وقت امناکہ ادر ایسے ساتھیوں سے القاب کے درمیان
یہاکر نے تھے انا معکم انما بخی مسکو و ت بعثی ہم اقتہاد سے ساتھ
ہی مرن ان سے مناق کر سے بین وہ متافقین جن کیلئے قرآن کی سے فیصلہ
قطعی فرماد یا ہے اس کا مستقر جہنم کا نیجا درجہ ہے۔
قطعی فرماد یا ہے اس کا مستقر جہنم کا نیجا درجہ ہے۔
یونی منافن کا عذاب کا فرسے کمیں زیادہ ہے کیوں کو دنیا
یں اظہاراسلام کر کے مجا ہربن کے ہانفوں سے این آپ کو محفوظ

دين من وفيورس انناظراجري كهاسيخاق ها سع ديده برا برنشم وعاد

بہر، بدر بان اور اس برطرہ یہ کہ دہ حداث جس کے اصل کا پتہبیں

عليروكم كى زبان ا قدرس سے سنالواس سے ابنى ماں سے جا كركما كركمد

جب يدائين نازل بولى اوروليد اس مغره سياني برحن مل

املی اندعلیدولم) سے جنی باتوں کی اطلاع دی ہے ہیں جانتا ہوں کہ
وہ سب میر اندرموجو دیس بیکی اصل میں خطا ہینی قدر ای ۔ بق ہجے
سی سی بن ویصح کیا ہے۔ ۶ در مذیس تیری گردن ماددوں گا۔
اس پر اس کی ماں نے کہا تیرا باپ تا مراد تھا۔ بچھا ندلیت ہوا ان کے
مریخ کے بعدا ن کا مال نی درسیں تقیہ ہوا سگا۔ اس ڈرسے بیس نے
ایک چردا ہے کو الم لیا اور بو اسسی کے نطفہ سے ہے۔
ایک چردا ہے کو الم لیا اور بو اسسی کی میں تھی وہ ایک لاکھ دینا د
فدر کھٹا خدا و ساس کا باغی ایساعدہ نفاکہ سال کے کسی حصر بیں
میں بھی بھیل سے خالی نیس ہوتا تھا۔
میں بھی بھیل سے خالی نیس ہوتا تھا۔

اس کے دس بیٹے تھ جس بیں سے بین سے اسلام قبول کیا۔
ولید ہے اپسے تمام بیٹو ں اور رشتہ داروں کو بہ تاکید کر دی تھی کم دہ اسلام تبول نہ گریں در دہ اپنی جا بیدا د سے اسیس مے دم کر دونگا۔ جب اس کے ماسے قرآن کی آئیس تلاوت کی جائیں تو برطا کہتا کہ بیلا اگلوں کی کہا نیاں ہیں۔ اولید اس میزو سے درویکا شات صلی للٹر علی رسان اقدس بین دربیا و مہنی کی وہ عدرت کونا گوار گرزا اوراسی جرم کی باداش میں اسے منافق اور دیگر فیلا بات رویلہ سے پکاراگیا۔ مدکورہ بالا آبیوں سے صاف کا مربوجا تا ہے کہ آج بھی کوئی دربیدہ دمی مردور عالم کی مارکاہ کا گئا تا نے مسلان بنس کا فرق مرتبہ ہے تہ اور رو و معالم کی بارگاہ کا گئا تائے مسلان بنس کا فرق مرتبہ ہے تو سول کرم علی انسان آف و الشیام کو جا دسے ذباوہ و میل کہمالان کے علم کو جو دی بنازی ان اس کے علم کو بیا یہ کوئی ان اس کے علم کو بیا یہ کہا ہے و کہ میں بلکہ یہ تو سنت الہیہ مرعمل کرتے ہیں جو لے بویا یہ کوئی اور کوئی اور اس کے علم کو بیا یہ کہا ہے و کہا ہے اور میں بلکہ یہ تو سنت الہیہ مرعمل کرتے ہیں۔ و کہا ہے و کہا ہے اور میں بلکہ یہ تو سنت الہیہ مرعمل کرتے ہیں۔ و کہا ہے اور میں بلکہ یہ تو سنت الہیہ مرعمل کرتے ہیں۔

بالسان الرآباد

https://www.mhussain.in/

مولان التفيق احل اعظى

# وه اول في المان عيد المان

در او فکیمہ ا اب بھی بتا کہ مقادا خداکون ہے ؟
حضرت او فکیمہ نے اپنی تیود کے ماحد جواب دلے " اس خواد ہ کے ماحد جواب دلے " ما خواد ہ کے ماحد جواب دلے " ما خواد ہ کے میں احد ماری کا کمنات کو دور بختا ما احتما ا ور محراب نے تربی ماحیول بھرائی ا امید تلملا اعتما ا ور محراب نے تربی ماحیول بھرائی ا حکم دیا ، قریب می ایک بڑا در نی بیخر پڑا تھا ، جے کی ادبوں ما ملک دا تھا یا اور حصرت او فکیمہ کے سینے برد کھدیا۔ بھر گرم ادا کا فدر وزنی تھاکہ جب او فکیمہ کے سینے برد کھدیا۔ بھر گرم ادا کی دبان با میکی اور بدر می میک میں میں کور در ہ کے اور کی دبان با میکی اور بدر میں میں کور در ہ کے اور کی دبان با میکی اور بدر میں کور در ہ کے ایک کا میں کا کر در میں کی دور بدر میں کی دور بدر میں کا کرد دہ کے ایک کی بال کے دور بدر میں میں کور در ہ کے ایک کی کا میں میں کور در ہ کے ایک کی کی کا میں کا کرد کیا ہے کہ کور در ہ کیا گرد کی کا کھوں کی کا کرد کی کا کا کا کا کا کا کہ کا کو کی کا کو کی کی کا کھوں کی کا کو کی کھوں کی کا کو کی کا کھوں کی کا کو کی کی کا کو کی کھوں کی کھوں کی کا کو کی کا کو کی کا کھوں کی کھوں کی کا کہ کو کو کو کو کی کھوں کی کھوں کی کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کا کی کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کھوں کی کھوں کھوں کی کھوں کے کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کے کھوں کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں

بسب ہور ہا تھاکہ اجانک تریب ای سے ایک دل دور ع سالی دی موصوں نے کردنیں اعماکرانے ما سے کا انکی عربی کراہ جہل برجھی لئے کھڑا عصر سے لال میلا ہورہا ہے اس کے ساسے حضرت میت ، صفرت یا مرکی ترکی حیات موریا کی دالدہ کھڑ ی ہیں ، ان کے مینے سے فون کا وارہ الی مہا الحجمیل کمہ دہا تھا:

المرا المرال وي سه و افراد كر أسل من المراد المراد

حصرت سمیہ کے جہرے بر دردی جھالی اولی ہی گر زبان سے مصدا کل کرماری نظامی مجھر گئی:

مسل خدا نہیں ، مبت ہے ، بھر کا ایک جمرے "

ایو جہل کا جہرہ مندت غیظ وغضب سے منیر اوگا۔
اس نے جون کر کہا :

اس نے جون کر کہا :

اد فعراکی دوانی احبراا نے خداکو ، دیکھوں برافلا دوبر کاونت تھا، وھوب اس قدر تبزیمی کر دماع کا میکا وھوب اس قدر تبزیمی کر دماع کا میکا و دہا کہ کھا، ہوا کھیا ہی طاق شعلوں کی طرح دہا دہا کھا، ہوا کے تیز جو نکوں سے درخوں کی بتیاں تھلس رہی ہی ایسے دقت میں کچھ لوگ ہنے آدمی کو نیز دن کھالوں 'ادر برجیسوں کی نوک بردو کے کچھ کہلا نے کی کوشش کررہے تھے۔ برجیسوں کی نوک بردو کھے اور گرد کچھ لوگ وحشت د برجیسوں کی نوک برخوں کھے ، ان میں سے ایک نے وصورت برمیت کا مطام وہ کردہ ہے گئے ، ان میں سے ایک نے وصورت او نکیمہ سے ان کا سردار معلوم ہور ہا گھا، گر فیرار آداز میں حصرت او نکیمہ کو مخاطب کیا۔

الوفكيم من الرارد المل مادا معود من ورز بر وها المعاد معود من ورز بر وها ال

ير من المحضرت الوفكيهم كي غيرت المان كوطلال آيا أي

انے المبر اکیا بھرکادہ تحیمہ جس کو تھارے آباء و اورادی،
انے المحوں سے تر اش دخراس کرنایاہ ہما را معبود ہوسکا
ہے ، برانسا بہت کی کئی ٹری برھیبی ہے کرجس کوانے ہا تھوں
بنایا جائے اس کے آگے النان مجدہ دیز اور ۔ آمیہ االیا
نہیں رومکی ادر سرگر نہیں ہوسکی ا

امیرے جہرے یا فالد الم المراض میدا ہوئی ادر الت الم قاب ہوگا الرائی میں ادر کھو فصرے بے قابو ہو کرائس کے تابو کلی میران کی گردن کی گردن کی المرائی ادر الت فرد اللہ دار اللہ در اللہ در اللہ میں ایم کا ایم اور مانس کی آمد در فت بند ہوگئی سب کو یقین ہوگیا کر حفزت او فکیہ کا دم کی آمد در فت بند ہوگئی سب کو یقین ہوگیا کر حفزت او فکیہ کا دم کی آمد در فت بند ہوگئی سب کو یقین ہوگیا کر حفزت او فکیہ کا دم کی آمد در فت بند ہوگئی اس کو یقین ہوگیا کہ حفزت او فکیہ کا دم کی گئی ۔۔۔۔ مگر جو ل ہی ہوش آیا المبدے محمر کیا :

الحفیں فیصل کرنے میں دیر بہیں لکی دہ بجابدین کے ساتھ رواز ہوگئے خوائے وہ کالے دیول نے سید کو میران جنگ یں دکھا تو آواز وں سین سند منہادت کی سرمیتی میں ڈوب سے منعے دہ آواز پرجو سے سین جواب میں میں ڈوب سے منعے دہ آواز پرجو سے سین جواب میں گھرا ہوا یہ شیروننگ کو قالہ ہا آگئے بڑھتا رہا دستمنوں کے سردوش سے آثار تاریا ، سیمن ایک دار سر بحر ملکی اور بر بناب سعد کے ساتھے برخون کی دھاروں کا مہرا بند دھ کیا ۔ ان کی جناب سعد کے ساتھ برخون کی دھاروں کا مہرا بند دھ کیا ۔ ان کی سخوال ما سوکو اد ہو کہ کہا مور استہادت مبارک ہوجنت میں بھے کھول جانا

#### يقيرامام احررمناصفي والمستعات

عناق ردهد مجد می سوئے حرم جھنے اللہ جا نتا ہے کہ بنیت کدھری سے !

اللہ جا نتا ہے کہ بنیت کدھری سے ! بن مو سنیعنگی دا فت گی جب مدہ بڑھ جاتی ہے تو یوں ذاتے ہیں مو اس میں ردهنہ کا سجدہ بود کہ طوا سنہ بزر سنس میں جونہ بوده کیا کرسے کی مختر کے کا علیم ان مورد کا محتر کی اعلیم ان مورد کی محتر کی کا مطاہرو اسس انداز میں ذرایا ہے کر منصور کی دار فت کی کا مطاہرو اسس انداز میں ذرایا ہے کر منصور کی دار میں کی مدائے بارگشت منائی دیتی ہے۔ دومرے معرم میں مان دامن بچاجائے ہیں اور شریعت کی گفت سے آزاد ہوجائے ہیں۔ دامن بچاجائے ہیں اور شریعت کی گفت سے آزاد ہوجائے ہیں۔ دامن بچاجائے ہیں اور شریعت کی گفت سے آزاد ہوجائے ہیں۔

این کھر کو فیدید طرد کے فرجی سے آراس کی ج ہرتہ کے صوفہ کم بیٹ ، بیز ، کری ، غرص فرنج کا ہرطیع کا مامان آردر کے معابق تیار کو اے کے نے جارا نام بادر کھتے۔ مناسب دام — بہترین کام فرخی مارث ، ۲۹ اے ۔ فائوس دالا بلڈ کا ساتھا کے سطا

معزت سمية ع كها \_ " فداكوا بهمة كارويا علاكر بناادر تعناج اب نیک بندد سکان کتاب الما ذراسوع يه بقرك عمي المفين تم اور تحقاك باي المعالية فرائع رد جمل عصر سے داوانہ اور ہا تفا اطبیق میں آگر حصرت ر رقعی طادی ال یک زبان سے اسر کا بارا نام نکلا) ده دو او اورجرس رون جماکی، معرانه ص مولا ع دون كود مسكر النس م الن كايد تنسم الخرى عما اب ال رد نقس عفری سے ہمنتہ کے لئے برداد کو کا کفی: ر درامه ود مارس بنین مکرایک انوع مین استح کیا گیا د الان سے می کا دل بھی حصرت سمید کی موست مثا فرنہ ہوا۔ صن عارب ای والده کوشمید او سے دیکو کرائی مردوال كالن سے ليٹ أسرا كھاكر دالوردكھاا ور غباد اكورياد المان كرك يوك إما: " آه! ای مال ظالموں نے مجھ ہلاک کردیا "آج میں مرت كا أناب عردب الوكيا-جب المرصرت عاددو تي دها الجال ادراس ك ما تعیوں کے بوں پرمسکرامٹ متی گرجیے ہی ان کی زبان پر فدا كانام آیا ، محمر لانون اور سخم دل كی بارش ان برتروع وى ادراس فدر باراکده بسوس اوکردالده ک لاش برارے۔

Scanned with CamScanner

علامرلطاي في اليفات وما و فرن وفرس الرار الرار الما علا د نظامی کی مورکة الامراد تصنیف جس کا مطابعه اینوں کے لئے میان کی بنایا اس کی مورکت الامراد تصنیف جس کا مطابعه اینوں کے لئے میان کی بنایا ہے۔ اگر ابھی تک یہ کتاب آپ کے مطابعہ سے انسی گذری کا میں اللہ میں اللہ تعلیم کندی ہو 一つかとはリングでがってからで خون كي النو حدث الذل فيمت ين دوج - فون كي أنو بهار الجرات اداجستان الزير دليس المالط، منصريد دليس اكوالا كربت سي مكاتب مي دافل نعاب ي س بھوٹے بین کے لئے آسان نبان میں دینیات کی ایک بہت ہی فیدا دو محمد کا بہت اگرایس موائی عادی كودك برورده بي سلمان بوكرزنده ربي تواست براسلامي كموافي مي بعيلات كالوشش كيديد النيم ريمت معتداول يهات: ١٨٠ يسے وحقة دوم فيمت ١١ يسے وحقه موم فيمت ١١٨ يے یا تاب بھی ملک کے عام مکاتب میں واقل نصاب ہے۔ براوں کے تحریب کے بعد عام مردمین کایہ فیال ہے کہ بول کی فرووس اوب ذہن اور افلاتی ترسیت میں انتہا کی موٹر ادر سال حصول کتاب سے ۔ اگرائی یہ ارز دہے کہ زبان اردو کے ساتھ بجوں کا ذہن اسلامی ساتھ میں وسل جائے تو فردوس ا دب کی اعلیم بچوں کے لئے لازم قراد دیجے۔ فردوس ادب محتر اول ميمت ٥٦ يسيد - فردس ادب محتر موم فيمت ١١٠ يسيد خلافت ما دیہ ویزیر می تب می محود احمد عیاسی امرویوی کے ردیں زور دلائل کے اعتبارے معرفافری الملاكام الراج المراكات والمات المراكام المراكات یہ سامہ نظامی کی بالکل تا زہ تصنیف ہے جس میں وقت کے بہت سے بحیدہ اور آ جھے ہوئے سائل پر بے لاک محرم کونے ہے ؟ تعره کی گیا ہے آب اینا آرڈر ہیں طلد معیدیں۔ ورز تعیرے ایڈیٹن کے انتظار کا زخت الفانا برے گا کمبیاروں کومعول کمیٹن دیا جائیگا تیمت دور دبیہ باس میں

